

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 649 ـ الخميس 1 ديسمبر 2011 م ـ 6 محرم 1433 هـ ـ ريالان

www.estad-aldoha.net

هييرو: اللاعب القطري قادر على الاحتراف أوروبياً.. بشرط

فرانك لوي.. صمت عاماً ونطق وهماً والوعد 2015!



لازاروني مستمر مع العنابي في الدورة العربية



هل ينجح داغانو في الحفاظ على صدارته للهدافين؟

ذكرى الانتصار

عيون حمد ترنو مجددا إلى ذهب الدورة العربية

وديتان مع السويد واليابان لتجهيز العنابي الأولمبي

بورصة مدربي الأندية القطرية.. بين الصعود والهبوط!

هل يكون ماكيليلي بديلاً عن كامبواريه في سان جيرمان؟

الهلال السعودي لن يقف في طريق أسامة هوساوي

في هذا العدد

«استاد الدوحة» تدحض مزاعم عدم أحقية قطر بالمقاعد الأربعة 5

ثلاث نقاط.. هل تكفي الأولمبي السوري في الطريق إلى لندن؟ 32

التضامن يدرس عدة خيارات بشأن برنس! 33

ديمتري الضحية الثالثة والانتصار الورقة الاخيرة 34

حسين حمدي يرفض الاعتذار للزمالك ويصر على الرحيل 38

حراس عالميون تفوقوا على قصر قاماتهم 42

فوساتي في اليابان وأتوري مشغول مع الأولمبي..

العنابي يبدأ التحضير لدورة الألعاب العربية بقيادة لازاروني

محمود الفضلي

تلتئم صفوف المنتخب القطري الاول لكرة القدم اعتبارا من يوم بعد غد السبت تأهبا لخوض غمار مسابقة كرة القدم في الدورة العربية التي تستضيفها الدوحة خلال الفترة ما بين التاسع وحتى الثالث والعشرين من الشهر الجاري ومن المقرر ان تتم دعوة اللاعبين الى التجمع الاول لبدء التدريبات على ملاعب اكاديمية التفوق الرياضي اسباير عقب نهاية منافسات الجولة التاسعة لدوري نجوم قطر والتي ستُلعب خلال اليوم وغدا، وتجدر الإشارة الى ان قرعة مسابقة الكرة في الدورة العربية أوقعت المنتخب القطري ضمن المجموعة الاولى التي تضم كلا من العراق والبحرين، بعد حرمان سوريا من المشاركة في الدورة، على ان يستهل العنابي مشوار البطولة يوم العاشر من الشهر الجاري.

هذا ومن المقرر ان يعود البرازيلي لازاروني مدرب العنابي الى الدوحة غدا الجمعة بعدما شارك في مؤتمر كأس اسيا الذي اقيم في العاصمة الماليزية كوالالمبور منذ الثلاثين من نوفمبر الماضي وسيختتم اليوم بمشاركة 20 مدربا للمنتخبات في القارة الاسيوية يتقدمهم مدربو المنتخبات الاربعة التي وصلت الى نصف نهائي النسخة الاخيرة من كأس اسيا التي استضافتها الدوحة مطلع العام الحالي.

وبالرغم من وضوح تواريخ بدء التحضير لمسابقة الكرة والتجمع الاول للعنابي، غير ان مسألة استمرار المدرب البرازيلي لازاروني على رأس الإدارة الفنية للعنابي لم تعد ضبابية ببقاء لازاروني في مهمته رغم أن الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الاتحاد كان قد ابقى الباب مفتوحا امام تعيين مدرب جديد يقود المنتخب القطري سواء في الدورة العربية او في المباراة الاخيرة امام ايران في طهران ضمن ختام منافسات الدور الثالث للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. ولم يخف رئيس الاتحاد وجود اسماء مرشحة بقوة على غرار الاورغوياني خورخي فوساتي مدرب السد او البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب الاولمبي القطري الذي يخوض غمار التصفيات الآسيوية المؤهلة الى اولمبياد لندن 2012..

ولكن من الصعوبة على أحد المدربين الإشراف على العنابي في مسابقة كرة القدم في الدورة العربية، على اعتبار ان فوساتي يتأهب لمشاركة تاريخية مع ناديه السد في كأس العالم للاندية التي ستقام في اليابان خلال الفترة ما بين الثامن وحتى الثامن عشر من الشهر الجاري، في حين ان باولو اتوري مطالب بالتركيز مع العنابي الاولمبي تحضيرا للمواجهتين المصيريتين امام كل من عُمان في الخامس من شهر فبراير القادم وامام السعودية في الثاني والعشرين من الشهر نفسه.. واستنتاجا فإن خيار الاتحاد القطري ابقاء لازاروني مدربا للمنتخب الاول خلال الدورة العربية ليكون بمثابة الفرصة الاخيرة لهذا الاخير.

لتأمين الحل الفردي في هجوم الفريق

بكاري كونيه يعود لقائمة لخويا في يناير المقبل

طارق العتريس

بات في حكم المؤكد عودة النجم بكاري كونيه إلى قائمة صفوف فريق لخويا خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل.. هذا ما أكده بلال وليد رئيس جهاز الكرة الذي أشار بأن كونيه يواصل برنامجه العلاجي والتأهيلي الخاص به وينتظم يوميا بتدريبات الفريق ومعنوياته في أفضل حالاتها وأوضح رئيس جهاز لخويا أن بكاري لايزال يرتبط بعقد رسمي مع الفريق الذي ينتهي بنهاية الموسم المقبل.

وعن اللاعب الذي سيخرج من قائمة لخويا بدلا من كونيه أوضح بلال وليد في تصريحه لـ «استاد الدوحة» أن كل الاحتمالات تتجه ناحية الإيفواري أكالي الذي تم تسجيله خلال الفترة الحالية.

وردا على تساؤل حول مدى حاجة هجوم لخويا لحلول بكاري الفردية والمهارية قال بلال وليد: إن اللاعب بالتأكيد يملك من الخبرة والمهارة الفردية والموهبة بما تؤهله لإيجاد الحلول الهجومية الفردية عندما تستعصى معها الحلول التكتيكية الجماعية. وحول توقعاته للقاء العربي اليوم قال بلال وليد إنها مواجهة صعبة أمام فريق جماهيري كبير ولكن لا مجال أمام لخويا لنزيف المزيد من النقاط خاصة أن صراع الصدارة أصبح مفتوحا على مصراعيه أمام عدة فرق. وأشار بلال وليد أن وفد نادي لخويا سيغادر الدوحة يوم الخامس من ديسمبر لحضور مراسم سحب قرعة دوري الأبطال الآسيوي التي ستقام في ماليزيا يوم السادس من الشهر الجاري.

جونينيو يعود للفهود بعد تجربة رائعة في البرازيل

عبدالعزيز أبوحمر

علمت استاد الدوحة أن نجم الوسط البرازيلي جونينيو سيعود إلى صفوف نادي الغرافة بعد فترة التوقف الحالية التي ستعقب نهاية الجولة التاسعة لدوري نجوم قطر حيث سيتوقف دوري النجوم خلال شهر ديسمبر بسبب إقامة دورة الألعاب العربية الـ12 بالدوحة.

وتتجه النية لدى الفهود لقيد جونينيو في فترة الإنتقالات الشتوية مطلع يناير المقبل أي بعد 6 أشهر فقط من رحيل النجم البرازيلي المخضرم عن النادي بعد عامين قضاهما داخل النادي، ولم يتضح بعد اللاعب الذي سيتم قيد جونينيو مكانه.

وكان جونينيو وبعد انتهاء عقده مع الغرافة الصيف الماضي، قد عاد إلى البرازيل وانضم لصفوف نادي فاسكو داجاما ناديه الأصلي وأسهم صاحب الـ36 عاما سريعا في تطوير مستوى ونتائج النادي البرازيلي الذي شارك معه جونينيو في 21 مباراة وسجل له 5 أهداف.

وقاد جونينيو فاسكو داجاما المتعثر للمنافسة على لقب الدوري البرازيلي حيث يحتل الفريق حاليا المركز الثاني بفارق نقطتين فقط عن كورينسيانس. وقضى صانع الألعاب البرازيلي عامين مع الغرافة حقق خلالهما العديد من الألقاب مع الفهود وهو الذي شارك في 40 مباراة مع الغرافة وأحرز فيها 15 هدفا.

يذكر أن الغرافة يعاني هذا الموسم في بطولة دوري النجوم وفي 8 مباريات حتى الآن، فاز الفهود في مباراة واحدة وتعادل في 5 مباريات وخسر الفريق مرتين، ويحتل الغرافة حاليا المركز التاسع في ترتيب أندية دوري النجوم.

العربي يستغني عن المحترف البرازيلي فاندينهو

نزار عجيب

كشف البرازيلي سيلاس مدرب العربي خلال المؤتمر الصحفي قبل مباراة فريقه أمام لخويا أن علاقة النادي مع المحترف فاندينهو قد انتهت تماما، وذلك بعد الاجتماع الذي عقدته ادارة النادي مع اللاعب، وتم خلاله الاتفاق على فض الارتباط بين الجانبين، مشيرا الى ان مواطنه فاندينهو لن يكون له مكان بعد اليوم في التشكيل، ورفض سيلاس كشف الأسباب التي أدت لذلك القرار، مشيرا إلى أنه سيتم الإعلان عن ذلك في وقت لاحق، واوضح بان الفريق الآن في حاجة الى مهاجم محترف صاحب قدرات جيدة يستطيع ان يقدم الافضل للفريق محليا واسيويا، ويجب ان يكون جاهزا للمشاركة مع الفريق مباشرة، وليس متوقفا عن اللعب لفترة طويلة.

وستبدأ ادارة فريق الاحلام البحث عن مهاجم بديل ليكون متواجدا مع الفريق اعتبارا من فترة الانتقالات الشتوية والتي ستكون بشهر يناير القادم فيما لم تتضح الرؤية بخصوص عودة المهاجم المصاب فاندرلي والذي كان قد تعاقد معه العربي في بداية الموسم الحالي الا انه تعرض لاصابة قوية بقطع في الرباط الصليبي في اول لقاء للعربي في الدوري، حيث تم التعاقد مع فاندينهو لفترة ثلاثة اشهر فقط.

وتتسارع خطوات الادارة العرباوية للبحث عن مهاجم او اثنين بعد اختيار الفريق للمشاركة في دوري ابطال اسيا للعام القادم، وهو الامر الذي يضع على عاتق الادارة مسؤولية كبيرة للظهور بالشكل المطلوب وتقديم المستوى الذي يخدم الكرة القطرية.

وقال سيلاس عن مباراة فريقه مع لخويا: بإمكان العربي العودة لدائرة المنافسة، والفوز على لخويا في المباراة القادمة يعيدنا لتلك الدائرة لكن بشرط أن نحقق الانتصارات في كل المواجهات القوية التي تجمعنا بالمنافسين المباشرين لنا.

وأضاف المدرب البرازيلي: الكل يعلم مشكلة العربي والتي تكمن في حاجة الفريق لرأس حربة صريح يسد الغياب الذي خلفه فاندرلي الذي تعرض للإصابة بالرباط الصليبي في أول مباراة بالموسم، وصحيح أنني امتلك لاعبا صاحب إمكانيات عالية مثل خوخي بوعلام وأضطر أحيانا الى توظيفه في الهجوم لحل تلك المشكلة، ولكني لن أستطيع الاستمرار في الاعتماد عليه في غير مركزه خاصة أنه قد يعاني من ذلك التغيير.

استاد الدوحة

صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف
ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج
عبدالله عثمان

الأرشيف:
يعقوب المؤذن
أشرف البرديني

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
محمود صابر
حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

ISO 9001 Registered
IAA Accreditation
IMS Certification

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ –
فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس:
٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

لجنة الانضباط توقف خلفان مباراتين وتغرمه عشرة آلاف ريال

نزار عجيب

قررت لجنة الانضباط التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم برئاسة حسن الحمادي فرض عقوبة على لاعب وسط نادي السد خلفان ابراهيم خلفان بالايقاف مباراتين وغرامة مالية قدرها عشرة الاف ريال على خلفية طرده بالبطاقة الحمراء في مباراة فريقه مع نادي قطر بالجولة الثامنة لدوري نجوم قطر وفقا للمادة 4/23 من لائحة لجنة الانضباط، وهي المباراة التي انتهت بفوز الملك القطراوي وتعرض فيها خلفان للطرد للمرة الثانية في دوري الموسم الحالي، وكان اللاعب ايضا قد تم طرده بالبطاقة الحمراء من قبل الحكم عبدالله البلوشي في مباراة الجيش التي اقيمت لحساب الجولة السادسة.

وقامت اللجنة ايضا بلفت نظر مدرب اللياقة البدنية بنادي الريان جورجي فيرنانديز وغرامة عشرة آلاف ريال لاعتراضه على قرارات الحكم في لقاء الريان والجيش الذي أقيم بتاريخ السادس والعشرين من الشهر الجاري ووفقا للائحة لجنة الانضباط 1/24.

وقررت لجنة الانضباط ايضا ايقاف اللاعب علي صالح الأحرق لاعب فريق الرديف بنادي قطر مباراتين وغرامة 5 آلاف ريال لالفاظه البذيئة في لقاء فريقه مع رديف السد ووفقا للمادة 23.

وفرضت اللجنة ايضا عقوبة صارمة في حق اللاعب مشعل العنزي لاعب فريق الرديف بنادي العربي 4 مباريات وغرامة 10آلاف ريال وفقاً للمادة 7/6/23 لما بدر منه في لقاء فريقه مع رديف فريق نادي الخريطيات، وجاءت التفاصيل على النحو الاتي: إيقافه مباراتين وغرامة 5 آلاف ريال للألفاظ البذيئة وفقا للمادة 6/23. إيقافه مباراتين وغرامة 5 آلاف ريال لتهديد الحكم وفقا للمادة 7/23.

من ناحية اخرى، عقدت لجنة الانضباط الخاصة بمسابقات الدرجة الثانية والفئات السنية بالاتحاد القطري لكرة القدم اجتماعها الأول بحضور رئيس اللجنة إبراهيم شاهين السليطي، وخرجت بالعديد من القرارات، ابرزها اعتماد خسارة فريق نادي الخور لمباراته أمام فريق الشحانية لفئة الشباب «مجموعة التتويج»، وذلك لاشراكهم اللاعب مصعب عبدالمجيد الحاصل على أربعة إنذارات، وتم اعتبار فريق الشحانية فائزاً بنتيجة 0/3، وذلك استناداً للائحة مسابقات الفئات السنية المادة 6/26.

وقررت إلغاء نتائج فريق البراعم بنادي الريان الفئة «أ»، وذلك لاشراكهم لاعباً مقيماً بصفة لاعب مواطن بالمهرجان الأول للبراعم، وهو ما يعد إخلالاً بلائحة مسابقات الفئات السنية وفقاً للمادة 7/26.

كما تم فرض غرامة مالية قدرها 5000 آلاف ريال على كل من حميد سعيد إداري فريق البراعم بنادي الريان، وبوشعيب بودن مدرب فريق البراعم بنادي الريان.



الجولة التاسعة من دوري الرديف تنطلق غداً

عصام الحجر

تنطلق غدا وبعد غد السبت منافسات الجولة التاسعة من دوري الرديف الكروي وبواقع ثلاثة لقاءات في اليوم، حيث يلتقي غدا الوكرة والاهلي بالوكرة وأم صلال والخريطيات بقطر ولخويا والعربي بالعربي .

أما السبت فسيشهد مباريات الخور مع قطر بالخور والغرافة والجيش بالغرافة والريان والسد بالريان. وسوف تسعى فرق المقدمة الوكرة وقطر ولخويا لمواصلة الانتصارات على حساب الاهلي والخور والعربي للبقاء في المنطقة قبل التوقف الطويل بسبب البطولة العربية فيما سيشد ديربي الريان والسد الانتباه وسيلفت إليه أنظار متابعي الرديف واللاعبين الواعدين لمشاهدة اللقاء بملعب الريان في ختام الجولة وستكون المباراة بمثابة البروفة الاستعدادية الاخيرة لبدلاء الزعيم العالمي قبل المغادرة لليابان للمشاركة بمونديال الاندية ممثلا القارة الاسيوية بعد تزعمها وحسمه للقب الاندية الابطال بجدارة واستحقاق.

والجدير بالذكر أن الوكراوي يسير بخطى ثابتة بمحافظته على الصدارة لعدة جولات متتالية ورصيده 19 نقطة يليه القطراوي برصيد 14 ثم لخويا برصيد 13 فالسد رابعا برصيد 12 نقطة يليه الجيش والخريطيات برصيد 10 نقاط ويليهما العربي والخور برصيد 9 نقاط ثم الغرافة تاسعا برصيد 8 نقاط ثم الاهلي عاشرا برصيد 6 نقاط ثم الريان قبل الاخير برصيد 5 نقاط ثم أم صلال برصيد نقطتين وتجدر الإشارة الى ان اتحاد الكرة أجّل 6 مباريات، للسد ثلاث والريان مثلها ومن المتوقع إقامة هذه المباريات خلال التوقف الطويل بعد هذا الأسبوع التاسع.

المركز الدولي للأمن الرياضي يسجل مشاركة ناجحة في ريو دي جانيرو

عبدالعزيز أبوحمر

كشف المركز الدولي للأمن الرياضي عن التوصيات التي خرج بها المؤتمر الدولي الأول للأمن الرياضي الذي انعقد في الدوحة في مارس الماضي بحضور نخبة آنذاك من المتخصصين والمعنيين بالأمن الرياضي.

وسجل المركز الدولي للأمن الرياضي الذي يترأسه محمد الحنزاب حضورا لافتا في مؤتمر سوكريكس جلوبال الذي انعقد في ريو دي جانيرو بالبرازيل قبل يومين.

وفي سكوريكس، أفصح المركز عن التوصيات الأساسية والخلاصات الرئيسية التي خرج بها المؤتمر الدولي الأول للأمن الرياضي – الدوحة 2011 ومن بين هذه التوصيات: التخطيط المبكر ومعرفة نوعية الجماهير وتحديد الهدف والخطة والمواقع الحية وهي تعني الاهتمام بالأمن والسلامة في المواقع المهمة في البطولات الرياضية.

وقال محمد الحنزاب رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي إن المركز يهدف لمساعدة منظمي البطولات الكبرى في تنظيم بطولات أكثر أمنا عبر تبادل المعلومات والتوصل إلى أفضل الممارسات منوها إلى أن المركز وقع مؤخرا اتفاقية تعاون مع اللجنة العليا قطر 2022 وهي اتفاقية تعني بالتعاون حول أمور التخطيط للأمن والسلامة وكل ما يتعلق بالبنى الأساسية للملاعب الخاصة بمونديال قطر 2022 الذي تنظمه قطر.

وشدد الحنزاب على أن المركز الدولي للأمن الرياضي يفتح ذراعيه إلى كل العالم للتعاون في مجال تنظيم البطولات الرياضية عبر تبادل الخبرات والمعلومات في مجال الأمن الرياضي.

وقال بيان صادر عن المؤتمر وحصلت «استاد الدوحة» على نسخة منه إن المركز الدولي للأمن الرياضي إلى جانب مشاركته وتواجده في مختلف المؤتمرات العالمية الكبرى، فإنه يستضيف أيضا العديد من الفعاليات العامة والخاصة التي تأتي في إطار رؤية المركز ليصبح مؤسسة عالمية رائدة في مجال الأمن الرياضي.

وفي هذا المجال سينظم المركز الدولي للأمن الرياضي المؤتمر الدولي الثاني للأمن الرياضي في الدوحة في الفترة ما بين 14 و15 مارس 2012. وكان المؤتمر الأول قد حقق صدى واسعا في شتى أنحاء العالم.



ختام ناجح لورشة العمل التدريبية



اشاد المشاركون في ورشة العمل الخاصة بتطوير المدربين العاملين بقطاع الفئات السنية والتي نظمتها اللجنة الفنية بالاتحاد القطري لكرة القدم بنجاحها وتأثيرها على تطوير الواقع التدريبي لمدربي الفئات السنية.

وأكدوا ان المحاضرات التي ألقاها روبرت أسيان الخبير الدولي بالاتحادين الأوروبي والويلزي كان لها تأثير ايجابي في الإحاطة بما استجد في عالم التدريب. وعقب انتهاء المحاضرة الأخيرة قام علي جاسم المفتاح سكرتير عام اللجنة الفنية بتقديم درع الاتحاد القطري للمحاضر بجانب هدية رمزية. كما قدم هدية رمزية للمدير الفني محمد رباح منسق الورشة كما قام مايكل براون المدير الفني لأكاديمية التفوق الرياضي أسباير بتقديم هدية عينية للمحاضر روبرت أسيان.

وقد استهل محمد الأسعد القيسي مشرف الورشة مراسم الختام بتوجيه الشكر لكل من ساهم في الإعداد لتلك الورشة وكذلك الشكر للمحاضر وللكابتن أحمد عمر مدير قسم التطوير باللجنة الفنية ولسكرتير عام اللجنة الفنية كما تقدم بالشكر لكل المديرين الفنيين والمدربين الذين حرصوا على حضور الورشة على مدار الأيام الأربعة الماضية.

خاطرة وريشة

محمد حمادة

هدف رونالدو الأغلى

في عدد «استاد الدوحة» الصادر بتاريخ 27 اكتوبر كتبت تحقيقاً مطولاً عن الحالة «الانزراعية» التي يفرضها ريكاردو تكسييرا على كرسي الرئاسة في الاتحاد البرازيلي لكرة القدم.. في سن الـ64، والكرسي له وحده على مدى 22 عاماً.. جنى من المال الكثير، منه ما هو شرعي ومنه ما هو من تحت الطاولة، فما إن عجز أنف رئيسة البلاد ديلما روسيف عن تحمل رائحة العفن، حتى راح القضاء يلاحقه بتهم الفساد والتلاعب بالمال العام وتبييض الأموال.. بالتالي، لم يكن غريباً ألا يكون تكسييرا، الذي يمشط ذقنه ليحل محل جوزف بلاتر على كرسي رئاسة الفيفا اعتباراً من 2015، مدعواً لحضور الاجتماع بين روسيف ووفد الفيفا الذي جاء ليتفقد المنشآت الخاصة بمونديال 2014 في 27 اكتوبر الماضي مع أنه رئيس للجنة المنظمة.

بلاتر يلاحق تكسييرا خطوة بخطوة وينصب له الكمائن عند كل مفترق.. وقد وعد بأن يكشف خلال الشهر المقبل عن مجريات التحقيقات الخاصة بالاتهام الذي وجهه الصحفي الإنجليزي اندرو جينينغز الى تكسييرا ووالد مطلقته جواو هافيلانج ومفاده أنهما حصلا على 9.5 مليون دولار بين العامين 1992 و1997، أي عندما كان هافيلانج رئيساً للفيفا، من شركة «أي أس أل» للتسويق الرياضي.. وتفاصيل الاتهام أدلى بها جينينغز أمام البرلمان البرازيلي.

أما السبب الأول والأهم في ملاحقة بلاتر لتكسييرا، فليس الفساد بقدر ما هو وقوفه الى جانب محمد بن همام في انتخابات رئاسة الفيفا مطلع يونيو الماضي.. وهذا ما يجمع عليه المراقبون!

وبعيداً عن تصفيات حسابات لا أول لها ولا آخر، لم نفاجأ ابداً مع الخبر الذي ذاع في كل مكان، حيث أعلن في البرازيل عن تنصيب رونالدو رئيساً للجنة المنظمة لمونديال 2014 مكان تكسييرا.

ويبدو أن الرياضة البرازيلية الجديدة تريد دماء جديدة لا تحوم من حول أصحابها الشبهات.. هذا الذي جاء من أزقة الفقر قبل 35 عاماً و3 أشهر، هو ثاني أفضل لاعب في تاريخ البرازيل بعد بيليه، وأهم من روماريو وزيكو.. كان نسيجا وحده على مدى سنوات طويلة، ثم جاء دور زين الدين زيدان، وأخيراً كريستيانو رونالدو وليونيل ميسي.

هو الذي ترك كروزيرو في سن الثامنة عشرة ودافع عن ألوان ايندهوفن وبرشلونة على غرار روماريو، ثم انضم الى إنتر ميلان وشكل مجموعة ساحرة في ريال مدريد مع فيغو وزيزو وبيكهام وروبرتو كارلوس «127 مباراة و83 هدفاً من 2002 الى 2007» قبل ان ينتقل الى ميلان حيث كان شبحاً لما كان عليه في الماضي «20 مباراة و9 أهداف في الموسم 2008/2007» الى أن هاجر من أوروبا بعدما أمضى فيها 14 عاماً ولعب مع كورينياتز 31 مباراة الى أن اعتزل خلال العام الجاري وفي حساباته ثروة تقدر بنحو 160 مليون يورو.

وعلى مدى سنوات طويلة كان اسم رونالدو على كل لسان.. مهاجم فذ، ومن أشد المهاجمين في التاريخ موهبة.. عدوه الأول كان الإصابات المتكررة ولاسيما في ركبتيه، هو الذي لم يخض أي مباراة مع الإنتر على مدى الموسم 2001/2000، وقيل دائماً بأن عضلات فخذيه المكتنزة هي التي تسببت بأوجاعه تماماً كما كانت سبباً رئيسياً في قدراته البدنية الخارقة وسرعته الفائقة.

كان رونالدو ضمن المنتخب الفائز بكأس العالم 1994 ولكنه لم يخض أي مباراة، وقاد منتخبه الى المركز الثاني في 1998 والمركز الأول في 2002 وانفرد خلال مونديال 2006 بالرقم القياسي كأفضل هداف في تاريخ المسابقة الكبرى «15 هدفاً».. بعد ذلك، تم تغييبه عن المنتخب بقرار من كارلوس دونغا، فخلف فراغاً هائلاً.. فمنذ اعتزاله لم تنجب البرازيل من يساويه في بطشه وعدد أهدافه، ولم يعد مركز رأس الحربة مصدر قوة في منتخبها.. وفي مباراة دولية ودية تكريمية لعب في 7 يونيو ضد رومانيا فكانت أنشودة الوداع في الملاعب، ولكن لم تكن أنشودة الوداع في الأروقة.. وها هو يتسلم منصب رئيس اللجنة المنظمة لمونديال بلاده، فكان الهدف الأغلى من بين الأهداف التي سجلها حتى اليوم داخل المستطيل الأخضر والبالغ عددها 352، واللقب الأغلى أيضاً هو الذي فاز بجائزة الكرة الذهبية 1997 و2002 وبلقب الفيفا كأفضل لاعب في العالم 1996 و1997 و2002.

«استاد الدوحة» في ضيافة نجم «الماتادور» السابق ورئيس نادي ملقا هييرو:

اللاعب القطري قادر على الاحتراف في أوروبا بشرط..

ملقا – حمد العمير

هو واحد من أكثر اللاعبين صولات وجولات في المحافل الدولية وفي منصات التتويج، كقائد أو لاعب بقميص الملكي ريال مدريد ويكفي انه حصل معه على (١٢) بطولة من بينها خمسة بطولات للدوري الإسباني للمواسم واثنتان بكأس ملك إسبانيا وثلاث بدوري أبطال اوروبا ومرة في السوبر الاوروبي وغير ذلك.

لعب (٤٣٨) مُباراة مع ريال مدريد وأحرز (١٠١) هدف بل انه أكثر مُدافع أحرز أهدافا مع المنتخب الإسباني ونادي ريال مدريد.

قبل المؤتمر الصحفي الذي عقده مدير عام نادي ملقا في المركز الاعلامي التابع للنادي, كانت (استاد الدوحة) هناك واستثمرت وجود النجم العالمي فرناندو هييرو الذي كان سعيدا بلقاء استاد الدوحة في نادي ملقا، كان دقيقا في موعده كدقة تلك الضربات الثابتة التي طالما امتعتنا مع ريال مدريد ومنتخب اسبانيا الاول فكان هذا الحوار السريع.

احترفت في قطر منذ مدة لكنك تعود الى الدوحة من وقت لآخر، ما السر؟

– لم تكن المدة طويلة تلك التي قضيتها محترفا في نادي الريان ولكن على الرغم من ذلك فإنني اعتز بصداقتي مع القطريين ولا يكاد يمر عام او عامٍ ونصف دون ان اقوم بزيارة للدوحة، دائماً ما التقي باصدقائي. اما على المستوى الرياضي فقد كنت على تواصل مع الاتحاد القطري خصوصا مع توقيع اتفاقية التعاون بين الاتحادين الاسباني والقطري حيث كنت المدير الفني في الاتحاد الاسباني وبحضور رئيسي الاتحادين وكذلك رئيس الاتحاد الآسيوي السابق محمد بن همام وتم تبادل الآراء والأفكار والخطط المستقبلية ليتم ترجمتها على ارض الواقع.

اللاعب العربي

ماذا ينقص اللاعب العربي والخليجي بالتحديد لنراه يلعب في الدوريات الاوروبية؟

– الثقة بالنفس، فقط الثقة في انه يمتلك الإمكانيات التي تؤهله للعب في اوروبا، اللاعب العربي يتمتع بالمهارة والذكاء وايضا القوة البدنية، الثقة في النفس هي طريق اللاعب الخليجي للاحتراف الخارجي، فوز السد بكأس اسيا للأبطال خير دليل على ان اللاعب الخليجي قادر على الإبداع، السد فاز بالبطولة الآسيوية في ظل وجود فرق كورية ويابانية قوية المهم هو ان تكون لدى اللاعب رغبة في الاحتراف الخارجي بغض النظر عن قيمة العقد لانه بمجرد ان يثبت نفسه فسيجد ان العروض تنهال عليه.

وهل تعتقد ان هناك لاعبا قطريا يستحق ان يحترف في اوروبا؟

– بالتأكيد، والدليل فوز السد ببطولة اسيا، دعني اقول لك شيئا، اذا قام القطريون بدعم فكرة احتراف لاعبيهم للعب في دوريات أقوى خصوصا اللاعبين الشباب فبالتأكيد ان هؤلاء اللاعبين سيكونون نواة المنتخب القطري في كأس العالم ٢٠٢٢.

يعني ذلك اننا قد نشاهد لاعبا قطريا في نادي ملقا؟؟

ولم لا؟، أبوابها مفتوحة لأي لاعب مميز، نحن سعيدون بما نملك من لاعبين حاليا ولكن مازلنا نبحث عن الافضل في كل مرة.

بما انك تتحدث عن كأس العالم ٢٠٢٢، هل تعتقد ان قطر قادرة على النجاح في استضافة المونديال وهل من المنتظر ان تحقق نتائج إيجابية على مستوى المنتخب؟

– اذا نظرنا لتصنيف الفيفا وطريقة صعود المنتخب القطري في الترتيب فهي تدعو للتفاؤل، اكاديمية اسباير والعمل على القطاعات السنية سيجعل المنتخب القطري جاهزا لخوض غمار المونديال، على المستوى التنظيمي فقطر قادرة على النجاح وليس لدي شك في ذلك، سيكون مونديالا مختلفا لأنني ومن خلال زياراتي لقطر ولقائي بعدد من المسؤولين لمست فيهم الحماس والثقة بان كأس العالم ٢٠٢٢ يتم التخطيط له جيدا، وانا من خلال استاد الدوحة أبارك لقطر استضافة اكبر تظاهرة عالمية رياضية عرفها التاريخ طالما اننا نقترب من الذكرى الأولى لحصول حدث الفوز بالاستضافة.

أحلام نادي ملقا

لنتحدث عن ملقا، النادي الذي تعمل فيه الان والذي استبعدك لعدم كفاءتك الفنية قبل انتقالك لبلد الوليد ومنه الى النادي الملكي ريال مدريد، ما هو انطباعك قبل وبعد ان اصبحت ملكية النادي تعود لسمو الشيخ عبدالله آل ثاني؟

– لقد تغير النادي، اصبح ناديا مختلفا ليس فنيا فقط لان طموحنا اكبر من مجرد الحصول على مركز متقدم في الدوري بل أيضاً على مستوى البنية التحتية والهيكلة الادارية، اصبح الجميع يعمل بحماس للوصول لاهداف وضعها القائمون على النادي ابتداء بالشيخ عبدالله ومرورا بإدارة النادي والجهاز الفني واللاعبين، ملقا في مرحلة وضع اساس قوي يتم البناء عليه من تاريخ توقيع الصفقة حتى هذه اللحظة، نحن لانزال نعمل على تقوية هذا الأساس، مالكو النادي يعلمون كيف وأين سيذهبون بالنادي وهذا هو المهم، العمل بهدوء وبتخطيط دائما ما ينجح.

النادي تغير بوجود الشيخ عبدالله على جميع المستويات، تم بيع جميع بطاقات الاعضاء قبل بداية الموسم في سابقة تاريخية وهذا دليل على ثقة مشجعي النادي في العمل الذي نقوم به، لقد زرع النادي الأمل في هذه المدينة، اصبح الجميع يتحدث عن النادي وهذا عامل من العوامل التي تجعلنا نعمل بكل حماس لخدمة النادي وسكان اقليم ملقا.

هل لديكم خطة تسويقية للنادي في العالم العربي والخليجي خاصة؟ خصوصا في ظل وجود ريال مدريد وبرشلونة؟

– في مهرجان اسباير الذي اقيم قبل اسابيع كان معرض نادي ملقا من اكثر المعارض زيارة، وخلال هذه الخمسة ايام انتابني شعور ان نادي ملقا يعتبر المركز الثاني من خلال الشعبية بعد ريال مدريد او برشلونة! ان مجرد نقل مباريات ملقا عن طريق الجزيرة الرياضية يساعد في انتشار النادي خصوصا في العالم العربي وفي ظل النتائج الجيدة التي نحققها حاليا. أنا اثق في ان ملقا خلال السنوات القادمة سيكون النادي الثاني بالنسبة للعرب ما بين الأندية الاسبانية.

لكل ناد أهدافه

ذكرت في المؤتمر الصحفي قبل قليل انك لا تحب ان يقارن احد نادي ملقا بأي ناد إسباني اخر، ولكن هل نستطيع ان نقول ان مانشستر سيتي هو أنموذج لنادي ملقا؟

– أبدا، نحن لا نعمل بنفس الطريقة، كل مالك لناد له طريقته واهدافه، نحن نعمل بطريقة مختلفة، ومن وجهة نظري الشخصية لا يجب ان نطبق طريقة مانشستر سيتي ولن نفعل. نحن نعمل على انشاء أكاديميات ونحاول استقطاب مواهب صغار في السن يمكن الاعتماد عليهم مستقبلا، بالاضافة للتوقيع مع لاعبين يدعمون الفريق الاساسي وبنك الاحتياط.

ذكرت في مؤتمر صحفي قبل اسابيع في الدوحة ان نادي ملقا يخطط ان يفوز بالليغا، هل تعني ما قلته؟؟

– أبدا لم اقل ذلك. من المؤكد ان هناك خطأ في الترجمة. نحن رياضيون ونعرف ان الطموح يأتي على قدر العمل ونحن مازلنا في بداية العمل، ومع العمل يزداد الأمل. الدوري في اسبانيا هو دوري الناديين – يقصد الريال والبرشا– ليست لدينا نية حاليا للصراع على الدوري. فنحن نلعب كل مباراة على حدة لحصد اكبر عدد من النقاط.

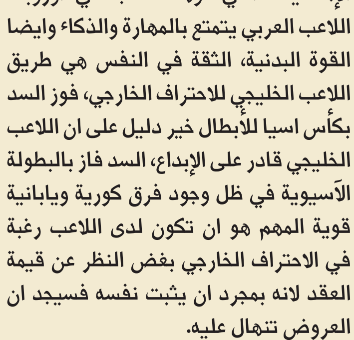
أين الخلل؟

كواحد من افضل المدافعين في التاريخ الا ترى ان دفاع وحراسة ملقا يعانيان من خلل ما؟

– ليس بهذه الصورة، فقط يحتاجون للانسجام، بالاضافة الى اننا من اقل الفرق التي تلقت اهدافا في الدوري. هي فقط مسألة وقت.

سأترك لك المساحة لتقول ما شئت

– اريد ان اوجه رسالة لجميع عشاق ومحبي هذا النادي في اسبانيا او العالم العربي اننا نعمل لنجعل النادي من اهم الأندية، كما أحملك تحياتي مصحوبة برسالة شكر للشعب القطري والمسؤولين هناك على الحفاوة التي ألقاها دائماً هناك، اشكر الشيخ عبدالله آل ثاني على ما يقدمه للنادي من دعم وعمل وتخطيط وأتمنى التوفيق لصحيفتكم استاد الدوحة ونحن على استعداد لاستضافتها بنادي ملقا في اي وقت.



بطاقة اللاعب

الاسم: فرناندو هييرو
تاريخ الولادة: 1968/03/23
الطول: 1.87
المركز: قلب دفاع ومحور

ما ينقص اللاعب العربي والخليجي الثقة بالنفس!

فوز السد بلقب دوري الأبطال غيّر الكثير من المفاهيم عن الكرة القطرية

أعز أصدقائه.. ماذا قالوا عنه؟

تربط ديل بوسكي وهييرو علاقة غير طبيعية، فكان أعز أصدقائه إن لم يكن أكثر، فعلاً كانا سنداً لبعضهما، وانتهت علاقتهما بالملكي في يوم واحد ولذلك تأثر كثيراً ديل بوسكي باعتزال هييرو وكان تصريحه «تأثرت بهذا القرار كثيراً، خسرت إسبانيا قائداً كبيراً ولاعبا عظيما، فعلاً الكرة خسرت هييرو».

خليفته في ريال مدريد في قيادة الفريق، راؤول الفتى الذهبي، واحد من أعز اللاعبين على قلب هييرو إن لم يكن أعزهم، كان تصريحه غاية في الروعة: هييرو قائد عظيم، وأتمنى من كل المدريديستا توديعه بالشكل الذي يليق به كلاعب خدم الريال سنوات طويلة.

٨٩ ظهور دولي

إضافة إلى ذلك، هييرو كان لاعباً في المنتخب الأسباني في 89 مناسبة، أحرز فيها 29 هدفا ودخل التاريخ بعد أن كان أكثر لاعب مدافع تسجيلاً للأهداف في أسبانيا.

ويذكر أن أول ظهور لهييرو في المنتخب الأسباني كان في مباراة إسبانيا وبولندا (1989/09/20) وللعب للمرة الأخيرة في كأس العالم في كوريا الجنوبية واليابان.

درجات تقييم دوري أبطال آسيا تضع ملفنا ثالثا

«استاد الدوحة» تدحض مزاعم عدم أحقية قطر بالمقاعد الأربعة بالأرقام

محمود الفضلي

كثُر الغمز واللمز حيال التمثيل الرباعي للكرة القطرية في النسخة المقبلة من دوري ابطال آسيا للمحترفين 2012 بقرار أعلنه المكتب التنفيذي للاتحاد القاري الاسبوع الماضي بتوصية من قبل لجنة الاحتراف وفقا للنتائج التي رفعتها لجنة التفتيش التي عاودت زيارة 24 دولة تنفيذا لعملية إعادة تقييم ملفات تلك الدول ببحث جديد عن توفير أحد عشر معيارا هي الركن الاساس في توزيع مقاعد المشاركة بالدوري القاري... فالغيظ ساق البعض الى التوقف عند جزئيات صغيرة كمدخل لشن هجوم ضد أحقية قطر بزيادة مساحة التمثيل المباشر بمناورة مكشوفة الغرض منها النأي بالرأي العام البحث عن بواطن قصور أدت الى تسرّب مقاعد كانت بالأمس القريب بحوزتهم، لكنا على يقين بأن هذه الأمور لن تنطلي على المتلقي الواعي المدرك ان نصيب قطر جاء بالإجتهاد والعمل المضني خلال الاعوام الثلاثة الذي اتى ثماره هذا الموسم وبالتدريج طبعا.. فمن منا لا يذكر التقييم الاول للجنة الإحتراف القارية التي منحت الملف القطري نصف مقعد، لتتداعى كل الجهات المسئولة عن الكرة القطرية الى حراك شامل من اجل تصحيح المسارات وصولا الى المقعدين في نسخة 2009 و2010.. ثم مقعدين ونصف في نسخة 2011.

ازاء ذاك الغمز ما كان لنا في «استاد الدوحة» الا ان نضع القراء في قطر وخارجها بصورة الأرقام التفصيلية لنتائج إعادة التقييم الذي نفذته لجنة التفتيش والذي يتضمن الدرجات التي حصل عليها الملف القطري في كل معيار على حدة ومقارنته بملفات اخرى سواء في شرق القارة او غربها.. ولان الارقام لا تكذب، فلعلها تسكت ألسنة راحت تتحدث عن مجاملات مررت مقاعد الزيادة التي حظيت بها قطر.

نرفع القبعة لابن همام

نكاد نجزم ان القناعة بنظرية المؤامرة الحالية، كانت ستتكرس لو ان محمد بن همام العبد الله مازال في منصبه رئيسا للاتحاد الاسيوي.. فحينها سيوجه هؤلاء اصابع الإتهام الى الرجل على انه وراء منح الإتحاد القطري مقاعد التمثيل الاربعة دون استحقاق... ولعل في أمر منح قطر تلك المقاعد في الوقت الذي لا يمارس فيه محمد بن همام نشاطه كرئيس للاتحاد القاري، لشهادة خالصة للرجل بأنه لم يكن يتدخل في شأن تتولاه لجنة خاصة حتى وإن تجنت تلك اللجنة دون قصد على الكرة القطرية وسلبتها حقها.. ولا يمكن لأحد في القارة الاسيوية ان ينسى او يتناسى المظالم الذي رفعته قطر للإتحاد الاسيوي وعبر لجنتي الإحتراف والتفتيش شعورا بالغبن رغم وجود محمد بن همام على سدة رئاسة الإتحاد القاري، لكن الرد كان دوما سواء من قبل بن همام او باقي المسؤولين بأن هناك لجنة معنية بالامر ولا يجب التدخل في عملها... ما نسوقه هو الدلالة بأم عينها على ما حصل عليه الملف القطري المرفوع للجنة الإحتراف والمُطبق على ارض الواقع بتأكيد من لجنة التفتيش من زيادة في التمثيل هو حق اصيل.

«ضربة معلم»

من المعلوم ان لجنة الإحتراف في الإتحاد الاسيوي لكرة القدم اتبعت نظاما نقطيا لتقييم المعايير المطلوبة عبر تحديد درجات لكل معيار حسب أهمية توفيره، مع التذكير بان تلك المعايير تنشد الإرتقاء بالمستوى الإحترافي بالتعاطي مع اللعبة ومن مختلف الجوانب، على ان يراعي ذاك النظام التفاوت بيد الإتحادات الاهلية حسب قدراتها اللوجستية، وذلك عبر توزيع النقاط على المعايير بالشكل الذي يمكن من خلاله تعويض خسارة نقاط في معيار من خلال معيار آخر.. في البداية وتحديدا في نسختى عامي 2009 و2010 تم توزيع ما مجموعه 500 نقطة على أحد عشر معيارا، قبل ان يصل المجموع الى 800 نقطة قبيل نسخة 2011.

تعاطي الإتحاد القطري مع المستجدات ربما كان مثاليا، على اعتبار انه تفادى اخطاء الماضي التي حصلت ابان التقييم الاول الذي جرى عام 2008.. فتشكيل لجنة محلية خاصة سُميت بلجنة المعايير كي تعنى بتطبيق كل معيار وبأقصى درجات الإمكانية، كان بمثابة «ضربة معلم» على اعتبار ان تلك اللجنة ربما عرفت كيفية التعاطي العام مع تلك المعايير بما يضمن زيادة درجات التقييم وفقا للإمكان.. ناهيك عن ان تلك اللجنة باتت تتابع كل صغيرة وكبيرة من المستجدات التي تطرأ على تعليمات لجنة الإحتراف القارية بتواصل مستمر مع مسؤوليها من خلال لجنة التفتيش او من خلال اللجان الاخرى داخل الإتحاد الاسيوي... عموما الارقام التي بحوزتنا تؤكد ان العمل المتدرّج من قبل الإتحاد القطري لكرة القدم ورابطة دوري نجوم قطر احدث في النهاية قفزة كبيرة على صعيد توفير المعايير التي طلبتها لجنة الإحتراف وبالاسقف الزمنية المحددة.

الثالث قاريا

نقول ان الأرقام تؤكد بأن ما جرى في شأن الملف القطري الخاص بدوري المحترفين الاسيوي هو اشبه بقفزة كبيرة، وتتضح تلك القفزة عندما نعود الى الوراء الى حيث التقييم الاولي الذي ظهرت نتائجه في نوفمبر عام 2008 حيث جمع الملف القطري 203 نقاط من اصل 500 نقطة.. في حين جمع الملف القطري الحالي 677.9 نقطة من اصل 800 اي ان الفارق شاسع جدا يزيد عن 150 نقطة..

حصيلة الملف القطري البالغة 667.9 وضعته في المركز الثالث من بين 11 دولة خلف كل من الملف الياباني الذي جمع 771.6 والملف الكوري الجنوبي الذي جمع 608.5..وامام كل من السعودية 66.8 والإمارات 645.3 والصين 662.5 واوزباكستان 597.6 وايران 576.7 واستراليا 570.4 وتايلند 520.6 ثم اخيرا اندونيسيا 288.7.



هكذا تفوق الملف القطري على السعودية والإمارات وأستراليا وأوزباكستان

الملكية التجارية والملاعب مصدر التميز.. و

حتى لا يعتقد البعض ان مسألة إعادة تقييم ملفات الإتحادات الأهلية من قبل لجنة الإحتراف ومن خلال تقارير لجنة التفتيش والتي تمخض عنها إعادة توزيع مقاعد المشاركة امر مفاجئ ولم يكن في الحسبان.. نقول ان مخطط الإتحاد القاري لمشروع دوري المحترفين تضمن ومنذ بداياته توقفات معدة مسبقا وبأسقف زمنية معروفة تم تسميتها «مراحل التنفيذ».. فالمرحلة الاولى كانت بنهاية النسخة الثانية عام 2010 لتخضع النسختان الأوليان لدراسة شاملة لكل ما تم تنفيذه عمليا وعلى ارض الواقع، لتسبق البدء بمرحلة ثانية تكميلية يتوخى فيها الاتحاد القاري التخلص من مواطن الضعف والسلبيات التي ظهرت ابان المرحلة الاولى وتلافيها في المرحلة الثانية لتظهر عديد المتغيرات التي اقتضت اعادة النظر بتوزيع مقاعد المشاركة ولو بشكل جزئي، وما ادل على حدوث التغيير من حصول قطر على نصف مقعد في النسخة السابقة، ومنه نال السد اللقب القاري، خلافا لمستجدات اخرى طرأت على المعايير وعلى النظام التقييمي بشكل عام.. وحسب مخطط الاتحاد الاسيوي للمشروع، فقد باتت التعديلات مفتوحة بنهاية كل نسخة، وبالتالي فقد بدأت المرحلة الثالثة منذ شهر مارس العام الحالي.. لتتم اعادة عمليات رصد جديدة قامت بها لجنة التفتيش تحت اشراف لجنة الاحتراف.



معيار التنظيم والمعالجة

يعد التنظيم أحد المعايير التي شكلت مسلسلا من قض المضاجع للاتحاد القطري لكرة القدم عام 2008.. على اعتبار ان مضمون ذاك المعيار يتعلق اولا بعدد الاندية المشاركة بدوري الدرجة الأولى.. اذ طلبت لجنة الإحتراف ان يصل عدد الاندية في نسخة 2011 الى 12 ناديا، خلافا لطول فترة الموسم التي لا يجب ان تقل عن ثمانية اشهر في موسم 2010/ 2011، فيما كان من ضمن متطلبات معيار التنظيم شرط الا يقل عدد المباريات بدوري الدرجة الاولى عن 27 مباراة، قبل ان يتم تعديل ذاك الشرط بألا يقتصر العدد المطلوب على مباريات الدوري فقط... عموما تم تخصيص 50 نقطة من اصل 800 لمعيار التنظيم.

الإتحاد القطري تعامل بصورة مثالية مع هذا المعيار عندما وفر الشروط المطلوبة حتى قبل نهاية المهلة الزمنية، حيث قرر زيادة عدد الاندية الى 12 ناديا منذ موسم 2009/ 2010 الامر الذي بالتأكيد وفر المتطلب الآخر المتعلق بطول الموسم الكروي، فيما كان الإتحاد قد اقر ايضا مبدأ 3 + 1 المتعلق باللاعبين المحترفين بالشكل الذي يتوافق مع تعليمات الإتحاد الاسيوي بدوري الأبطال.. وبالرغم من توفير كل المتطلبات، الا ان التقييم منح الملف القطري درجة 45.2.. والتي تقل عن سبعة ملفات اخرى، والسبب ان عدد أندية الدرجة الاولى في اغلب الدول التي حصلت على درجة اعلى تصل الى 18 او 16 او 14 ناديا.

المستوى الفني المتأخر

تبدو الدرجة التي حصل عليها الملف القطري من المعيار الفني والبالغة 49.8 متواضعة مقارنة بملفات اخرى تتفوق في التقييم كالملف الياباني الذي حصل على 85.7 والكوري 90.8 والإيراني 63.6 والاسترالي 63.5 والسعودي 56.5.. ومن المعروف ان معيار المستوى الفني يعتمد على نتائج الأندية في البطولات القارية، خلافا لنتائج المنتخبات اسيويا ايضا.. لكن الدرجة ربما تكون مرضية اذا ما قورنت بملفات اخرى اقل كالملف الإماراتي 26.5 والصيني 41.2 والاوزبكي 48.2.. وكذلك ملفات اندونيسيا وتايلند.

الارتقاء في هذا المعيار مستقبلا يتطلب ظهورا جيدا للأندية القطرية الاربعة المشاركة في الموسم المقبل «لخويا والغرافة والريان والعربي» لنسخ الصورة التي كانت عليها المشاركة القطرية ابان المقعدين، اذ بلغ ام صلال نصف النهائي عام 2009 وبلغ الغرافة الدور ربع النهائي عام 2010 فيما كانت باكورة المشاركات في النسخة المنتهية التي نال السد لقبها عن جدارة.

الحضور الجماهيري

ظل معيار الحضور الجماهيري مادة دسمة من قبل بعض الغامزين الى عدم أحقية الملف القطري بالحصول على المقاعد الاربعة.. بيد ان مراجعة درجات تقييم المعيار تشير الى الملف القطري الذي جمع 50.0 نقطة من اصل 100 جاء في المركز الثامن خلف كل من اليابان 89.6 ثم الصين 76.5 وكوريا الجنوبية 72.6 وإيران 71.9 واوزباكستان 61.1 واستراليا 60 ثم السعودية 55.8.. وتفوق على الإمارات وتايلند واندونيسيا.

صحيح ان المركز الثامن يعد متأخرا على سلم ترتيب النقاط، بيد ان مراجعة سابق التقييمات تؤكد بأن عملا كبيرا قام به الإتحاد ورابطة نجوم قطر في رفع معدلات الحضور.. ففي الوقت الذي لم يتجاوز فيه معدل الحضور عام 2008 1500 مشجع، فإن ذاك الرقم قفز عام 2010 الى 7712 وهو رقم هائل خصوصا اذا ما بُنيت علاقة بين عدد السكان ومعدل الحضور الجماهيري.. وكما قلنا سابقا، فإن المشرفين على الملف حاولوا تعويض الفوارق التي حظي بها الآخرون في معيار الحضور، الى معايير اخرى بالحصول على اعلى الدرجات.

الاستقلالية والتدخل الحكومي

الاستقلالية هي المعيار المعني بكف ايدي الحكومات عن التدخل في الاندية وفرض مجالس الإدارات عليها سواء بشكل مباشر او غير مباشر.. ولعل هذا المعيار مرتبط ولو جزئيا بالملكية التجارية، على اعتبار ان امتلاك الاشخاص او الهيئات والمؤسسات للأندية، تجعلها بعيدة عن اي تدخلات حكومية..عموما تحقيق هذا الشرط تم بشكل مثالي بالنسبة للملف القطري ولعديد الملفات الاخرى مثل اليابان والسعودية والإمارات واوزباكستان وايران حيث حصلت تلك الملفات على العلامة الكاملة 100 نقطة من أصل 100.. فيما هناك ملفات اخرى لم تحقق المثالية في هذا المعيار كما كوريا الجنوبية والصين حيث حصل كل ملف على 87.5 فيما جمع الملف الإسترالي 37.5.. وتجدر الإشارة هنا الى ان الإستقلالية لا تعني عدم جواز قبول دعم مالي من قبل الحكومات، او بالأحرى التعامل المالي بين الطرفين، على ان تتوخى الانديـة الشفافية في التعامل العلني بين الحكومات والأندية، كي لا تصبح التبعية الحكومية مغطاة.

التسويق والدعاية

تطلب لجنة الإحتراف من الاندية التعامل المباشر مع الاسواق من خلال الترويج للسلعة الممتازة التي تتوفر عليها تلك الاندية وهي لعبة كرة القدم الأكثر رواجا في العالم على المستوى الرياضي.. وتشترط لجنة الإحتراف في هذا المعيار ان تكون العلاقة بين الاندية والشركات او شبكات التلفزة موثقة، دون ان تكون هناك وصاية على تلك الاندية بتدخلات اللجان الاولمبية او حتى وزارات الشباب والرياضة.

الملف القطري نال العلامة الكاملة وهي 50 من اصل 50 نقطة مخصصة لهذا المعيار رفقة ملفات كل من اليابان وكوريا والسعودية والإمارات واستراليا وتايلند، في حين تعاني اتحادات ايران واوزباكستان واندونيسيا والصين من مشاكل او ربما تدخلات من قبل هيئات حكومية.

الملكية التجارية

الملكية التجارية يعد المعيار الأكثر تعقيدا بالنسبة للأندية في غرب القارة، على اعتبار ان لجنة الإحتراف تفرض شرط تحويل الاندية الى شركات يملكها اشخاص او هيئات تديرها وفقا للاصول المالية التي تمنح الإدارة لجهة الأكثر امتلاكا لاسهم تلك الشركة التي يجب ان تراعي تطبيق القوانين المحلية للشركات حسب تعليمات الدولة... وبما ان الاندية في غرب القارة او لنقل تحديدا

المفاضلة بين الملف القطري والسعودي

المعيار	العلامة	قطر	السعودية
التنظيم	50	45.2	47.0
المستوى الفني	100	49.8	56.5
الحضور الجماهيري	100	50	55.8
التدخل الحكومي	100	100	100
التسويق	50	50	50
الملكية التجارية	100	83.8	69.6
إدارة المباريات	50	50	50
اعلام	50	50	50
ملاعب	50	49.2	39.3
اندية	100	100	100
البنية التحتية	50	50	50
المجموع	800	677.9	668.2

المفاضلة بين الملف القطري والإماراتي

المعيار	العلامة
التنظيم	50
المستوى الفني	100
الحضور الجماهيري	100
التدخل الحكومي	100
التسويق	50
الملكية التجارية	100
إدارة المباريات	50
اعلام	50
ملاعب	50
اندية	100
البنية التحتية	50
المجموع	800

والعمل على زيادة الحضور الجماهيري جارٍ



إدارة المباريات والإعلام

يفرض الإتحاد الاسيوي على الإتحادات الاهلية معيارا احترافيا يتعلق بإدارة المباريات من حيث تأمين السلامة والامن في الملاعب، خلافا لتنظيم عمليات دخول الجماهير بأنظمة التذاكر وحصر اعداد الجماهير، خلافا لجدولة البطولات المحلية بأجندة مدروسة.. خلافا لامور اخرى تتعلق بالمنافسات.. ولعل الإتحاد القطري يعد سباقا في مثل هذه الامور التي تسير بطريقة راقية، وهو ما اكدته لجنة التفتيش عندما منحت الملف القطري العلامة الكاملة للمعيار البالغة 50 نقطة، تماما كما منحت اللجنة العلامة الكاملة للملف الياباني وكوريا والسعودية والإمارات واستراليا واوزباكستان.

معيار الإعلام معني بتسهيل امور الصحفيين بإصدار التقارير الصحفية بل وبعد المباريات، خلافا للمؤتمرات الصحفية والمنطقة المختلطة، مع التذكير بأن معيار الإعلام يتضمن حجم التعاطي مع المسبقات المحلية من قبل الصحف اليومية او نصف الاسبوعية والاسبوعية والشهرية.. الملف القطري نال العلامة الكاملة البالغة 50 نقطة رفقة اليابان والسعودية والإمارات.

الملاعب.. والامتياز

سجل الملف القطري في معيار الملاعب الريادة باحتلاله المركز الاول بدرجة تقييم وصلت الى 49.2 قبل اليابان 48.3 والإمارات 47.5 واستراليا 44.0 والسعودية 39.3 وكوريا 33.0.. ولا يبدو هذا الامر مستغربا طالما ان اغلب الاندية القطرية تملك ملاعب على اعلى المستويات، في حين ان عدد الاندية التي تتشارك في الملاعب قليلة كما لخويا الذي يشارك الغرافة بإستاد ثاني بن جاسم، مع التذكير بأن العمل باستاد لخويا الخاص سيبدأ قريبا، والامر نفسه ينسحب على ام صلال.. وهذا الامر ربما غير موجود في الكثير من الإتحادات الاهلية في القارة الاسيوية.

ويبدو ان معيار الملاعب منح الملف القطري الافضلية على اقرب مطارديه من سلم التقييم ونقصد السعودية ثم الإمارات وبدرجة اقل، على اعتبار ان الاندية الإماراتية تملك ملاعب جيدة ايضا.

الاندية والعمل الاحترافي

معيار الاندية يعني بالبيت الداخلي لها من حيث التعامل الإحترافي سواء مع الإجهزة الفنية او اللاعبين.. ولعل اهم شروط توفير هذا المعيار والحصول على علامة مرتفعة يرتبط بتوثيق العلاقة مع اللاعبين بعقود إحترافية تحفظ حقوق الطرفين «اللاعب والنادي».. كما يتضمن المعيار ايضا العمل داخل النادي وفقا لمعايير اخرى يرتبط تطبيقها بالنواحي التسويقية.

الملف القطري حصل على العلامة الكاملة في هذا المعيار 100 نقطة، كما حصلت على نفس الدرجة ملفات كل من اليابان والسعودية والإمارات والصين واوزباكستان، والغريب في الامر ان الملف الكوري الجنوبي لم يستطع الحصول على العلامة الكاملة بل حصل على 92.4 وهي ان كانت نتيجة مرتفعة لكنها في الوقت ذاته تشير الى نواقص.. الملف الإيراني تبين ان فيه اعطابا في مسألة الاندية حيث حصل على 52.8 وكذلك الامر بالنسبة لأستراليا التي حصل ملفها على 79.2..

واخيرا يأتي معيار البنية التحتية المتعلقة بالبلد نفسه، لتحصل الملفات جميعا على العلامة الكاملة البالغة 50 نقطة.

في الخليج العربي هي بالاساس تجمعات اجتماعية ثقافية لا تتوخى الاغراض الربحية طالما ان الحكومات هي التي تتحمل مصروفات تلك الاندية من باب ان مردها للمجتمع المحلي.. الا ان الإتحاد الاسيوي يريد لتلك الاندية ان تمتزج بالسوق استنادا على قيمة المنتج الكبير الذي تتوفر عليه وهو كرة القدم او حتى الرياضات الاخرى.

واذا كان الإقدام على تلك الخطوة معضلة بالنسبة لبعض الإتحادات الخليجية، فإن الامر ورغم صعوبته في قطر الا انه سار وفق المطلوب بتفهم من قبل الجهات الحكومية التي شجعت هذا التوجه الذي يرتقي بالاندية الى الصيغة التي تجري في الدول المتقدمة رياضيا.. ولعل هذا الفهم ساعد الاتحاد القطري ورابطة دوري نجوم قطر على سرعة تطبيق هذا المعيار رغم ان سقفه الزمني امتد لثلاث سنوات بدءا من 2009 وحتى نهاية نسخة 2011 من دوري ابطال آسيا... هذا التفاعل ربما منح الملف القطري الأفضلية ليحصل على درجة عالية لذاك المعيار والبالغة 83.8 ليحتل المركز الثالث خلف الملف الياباني 98.5 والكوري 86.2 وقبل الإمارات 81.5 والصين 71.6 والسعودية 69.6 واستراليا 49.3 وايران 40.8 واوزباكستان 27.7 وتايلند 16.2 واخيرا اندونيسيا 10.1.

قطر	الإمارات
45.2	46.6
49.8	26.9
50	42.8
100	100
50	50
83.8	81.5
50	50
50	50
49.2	47.5
100	100
50	50
677.9	645.3

التسويق.. الأندية.. الإعلام.. البنية التحتية.. الاستقلالية.. علامة كاملة

كسر حاجز التعادلات هو المفتاح والمباراتان القادمتان للانتصار فقط

العنابي الأولمبي في منتصف طريق المناف

نزار عجيب

رفض العنابي الاولمبي الخسارة في ثلاث مباريات خاضها في الدور الاول لمجموعته الاولى بعد ان جمع الفريق ثلاث نقاط من ثلاثة تعادلات امام السعودية وكوريا الجنوبية وعمان، والمثير ان جميع مباريات المنتخب الاولى الماضية انتهت بنتيجة «١-١»، واصبح المنتخب حاليا في منتصف الطريق للوصول الى اولمبياد لندن صيف ٢٠١٢ ومبارياته القادمة لا تحتمل اي تعادل وسيكون الفوز هو المطلوب عندما يلاعب عمان والسعودية على التوالي في الجولتين الرابعة والخامسة هنا بالدوحة قبل ان يسافر الى كوريا لمواجهة منتخبها في اخر لقاءات المجموعة.

الحصيلة العامة لاداء المنتخب كانت مرضية خصوصا وان شكل الفريق تغير كثيرا عما كان عليه في عهدي سيموندي وادريانسي، والشيء الافضل ان الفريق رفض الخسارة خارج ملعبه مرتين امام السعودية وعمان وكان دائما قادرا على العودة في الدقائق الاخيرة للمباراة، ويكشف هذا السيناريو ان شخصية الفريق وعزيمته يمكن ان تلعب دورا مهما في بقية المشوار وتكون مفتاحا للتأهل والوصول الى الهدف الذي يسعى اليه المنتخب.



يسعى الجهاز الفني للمنتخب بقيادة البرازيلي باولو اتوري للحصول على اعداد امثل في شهر يناير المقبل حيث يتجمع المنتخب في منتصفه تقريبا لخوض مباراتين مع المنتخبين السويدي والياباني استعدادا للعب مع عمان والسعودية في الجولتين الرابعة والخامسة على التوالي.

ويحتاج العنابي الاولمبي لتفعيل قدراته الهجومية قبل المباراتين حتى يضمن الحصول على الست نقاط والتي ستضعه في واجهة المجموعة وتزيد من حظوظه للمنافسة على التأهل سواءا بشكل مباشر او من خلال الملحق الاسيوي اولا قبل اللعب مع رابع افريقيا..

محصلة جيدة في حاجة للمزيد

المحصلة العامة للمنتخب في المباريات الثلاث التي خاضها كانت جيدة بعد ان رفض الفريق الخسارة وهو الذي لعب مباراتين خارج ملعبه في الدور الاول مع السعودية وعمان مقابل واحدة على ارضه مع الكوري الجنوبي، وكانت نتائجها واحدة وهي التعادل الايجابي «1-1» حيث سجل هجوم العنابي ثلاثة اهداف واستقبل ذات النسبة منها.

ولكن لابد من التأكيد على ان القادم اصعب بالنسبة للمنتخب لان هذه النتائج في حاجة الى المزيد من العمل ولابد ان يحقق الفريق الفوز في مباراتي عمان والسعودية على التوالي اذا اراد العنابي الاولمبي المنافسة للصعود الى اولمبياد لندن سواء بالبطاقة المباشرة او من خلال احتلال المركز الثاني واللعب في الملحق الاسيوي اولا ثم الانتقال لخوض مباراتين مع رابع قارة افريقيا.

حاجة المنتخب الاولمبي للفوز في اللقاء المقبل مع عمان والتي ستقام في الخامس من شهر فبراير 2012 تبدو كبيرة لان هذه المباراة ستكون مفتاح المنافسة على التأهل، ولايمكن للمنتخب الاولمبي الارتكاز على تعادله مع العماني في مسقط خصوصا وان المنافس يتمتع بقدرات عالية وهو فريق مؤهل ايضا للانتصار على العنابي في الدوحة ولابد من الحذر وتفادي الاخطاء في اللقاء المقبل الذي يحتاج الى تعامل خاص من قبل اللاعبين باعتبارهم العنصر الاساسي في هذه العملية.

العنابي الاولمبي سيكون وضعه متميزًا جدًا إذا حقق الفوز على عمان ثم السعودية لأنه سوف يرفع رصيده إلى 9 نقاط ويجعل الفريق العماني خلفه في الرصيد وأيضًا السعودية وقد يخرج المنتخبان من الصراع إذا فاز عليهما وكل هذه الأمور واردة طبقًا للمعدل الفني الذي قدمه المنتخب الاولمبي في التصفيات المؤهلة، حيث إن مستواه جيد ومرتفع.

معالجة أخطاء الجولتين

اغلق العنابي صفحة الدور الاول في التصفيات الاسيوية حاليا بعد ان لعب ثلاث مباريات في مجموعته الاولى وخرج فيها بالتعادل الايجابي جامعا النقاط الثلاث، وسيكون التركيز في الفترة المقبلة على معالجة اخطاء اخر مباراتين خاضهما المنتخب امام منتخبي كوريا الجنوبية وعمان، حيث عانى المنتخب الاولمبي في اللقاء الاخير مع العماني من ضعف التركيز في الدقائق الاولى والتي كادت ان تعرض المنتخب الى الخسارة بعد ان تقدم اصحاب الارض في وقت مبكر بسبب قلة تركيز اللاعبين.

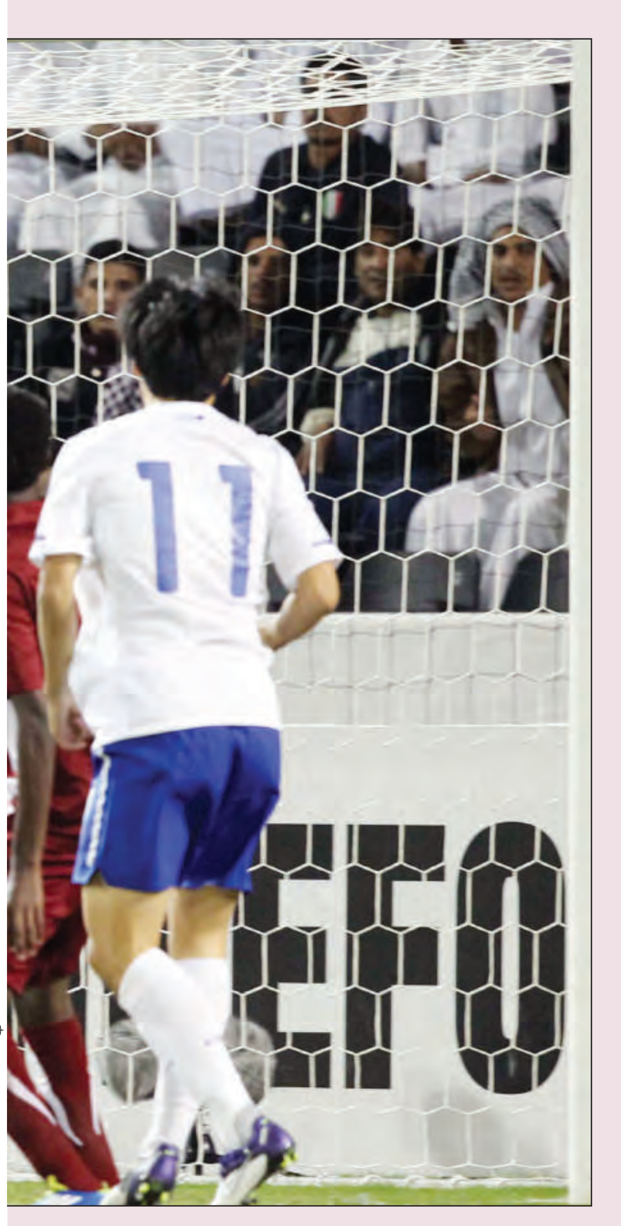
وسيكون علاج الاخطاء بالمزيد من التدريبات ومن خلال المباريات الودية التي سيخوضها العنابي الاولمبي في تجمعه القادم والذي يبدو هو الاهم حاليا خصوصا وان التصفيات الاسيوية دخلت الى المراحل الاصعب والاهم، وهي في حاجة الى المزيد من العمل الجاد.

ايضا يبدو المنتخب الاولمبي في حاجة الى تدعيم خط وسطه بوجود لاعبين يقومون بالزيادة الهجومية حتى يظهر المنتخب بشخصية الفريق القادر على المنافسة وفرض كلمته على منافسيه، لان المباراة الاخيرة مع العماني اكدت حاجة المنتخب الى المزيد من العمل في الوسط.

الماجد إضافة كبيرة

لاشك ان مدافع السد ابراهيم الماجد قدم اضافة كبيرة للمنتخب الاولمبي في مباراتي كوريا الجنوبية وعمان ووضح تماما ان العنابي الاولمبي كان في حاجة الى خدمات اللاعب الذي ساهم في تقوية خط الدفاع اضافة الى مجهوده الكبير في التعزيز الهجومي نسبة للامكانيات التي يتمتع بها سواء في التسديد او الضربات الرأسية.

ومنح انضمام الماجد المدرب اتوري فرصة اكبر في زيادة عدد لاعبي الدفاع لان المنتخب عانى طوال الفترة الماضية من قلة لاعبي الخط الخلفي وهو مادفع اتوري ومن سبقه في



تدريب المنتخب الاولمبي بالاعتماد على احمد النحوي الذي يلعب عادة في الوسط، كما ان وجود اللاعب انقذ المنتخب من مطب الغيابات وهو الذي حدث في لقاء عمان عندما خرج اللاعب احمد النحوي مبكرا، ولم تكن هنالك أي مشكلة في هذا الجانب بوجود ايضا محمد سالم الربيعي الذي دخل ليلعب الى جوار الماجد اضافة الى تواجد المهدي علي الذي لعب في مركز الظهير الايمن.

الاداء العام لخط دفاع المنتخب الاولمبي في مباراتي كوريا الجنوبية وعمان كان جيدا وقلت الاخطاء الكبيرة في وجود الماجد الذي يتمتع بالخبرة العالية خاصة وانه في الموسم الحالي استعاد مستواه بعد ان تجاوز محطة الاصابات التي ارهقته طويلا وعطلت مسيرته مع السد والمنتخبات.

تفعيل القدرات الهجومية

المحطة القادمة في الاعداد تحتاج الى التركيز في تفعيل المقدمة الهجومية للفريق والتي ظهرت باقل من المتوقع في المباراتين الاخيرتين، فالمنتخب الاولمبي يحتاج الى وجود المزيد من اللاعبين الداعمين للهجوم من خلال تحركات لاعبي الوسط لعمل الزيادة الهجومية، والمباريات الماضية كشفت ان لاعبي الوسط عادة مايكونوا مشغولين بالنواحي الدفاعية ولكن عندما يتحررون في الوقت المناسب فانهم يقدمون الاضافة الهجومية كما حدث مع عبدالعزيز حاتم في مباراة عمان الاخيرة والتي لعب فيها دورا مهما بتسجيل هدف التعادل في الوقت الصعب.

ايضا قد يكون المنتخب في حاجة الى اضافة المزيد من العناصر خصوصا وان هنالك بعض اللاعبين الذين يقدمون عطاء جيدا مع الاندية امثال مؤيد حسن الذي وجد فرصته في هجوم الغرافة وهو يمتع حاليا بالمستوى الذي يؤهلة لدخول قائمة العنابي الاولمبي خاصة وانه سبق وان انضم للمنتخب في فترات سابقة، ويضاف اليه ايضا لاعب الوسط القطراوي فضل عمر الذي كان احد ركائز العنابي الاولمبي في تجمعاته الماضية وهو لاعب لديه القدرات الهجومية الكبيرة التي تجعله احد المرشحين للعب هذا الدور مع المنتخب في المباريات المقبلة لانه يملك الخبرة خاصة وانه احد

سة على بطاقة الوصول إلى أولمبياد لندن

تطوير القدرات الهجومية للفريق أحد الحلول الناجعة للخروج بست نقاط في الجولتين



اللاعبين القلائل الذين يشاركون باستمرار مع ناديهم في مباريات الدوري، على عكس بقية عناصر المنتخب الاولمبي التي لا تجد حظها من المشاركة الاساسية في الدوري القطري.

شخصية المنتخب

العنابي الاولمبي طوال الفترة الماضية وفي عهدي المدربين ادريانسي وبعده سيموندي افتقد للشخصية حيث جاءت حصيلة مشاركته في البطولتين الخليجيتين في الدوحة ضعيفة ومحبطة للغاية، والاهم الذي ركز عليه المدرب اتوري انه منح الفريق روح المنافسة وبالتالي فرض الفريق شخصيته التي ستكون في حاجة الى المزيد من العمل والابتعاد بالتالي عن التعالي والاستهانة بالمنتخبات الاخرى خاصة السعودية وعمان.

هذا الأمر وتلك الروح التي ادى بها المنتخب الأولمبي في المباريات السابقة تؤكد أن العنابي أصبح لديه إستراتيجيه جيدة يلعب بها في المباراة وثقافة جديدة في اللعب وهي خلقت له شخصية ليلعب حتى آخر صافرة من اللقاء مهما كان اسم المنافس ومهما كانت النتيجة وهو أمر كان يفتقده العنابي الأولمبي من قبل لذلك أصبح الرهان على إمكانية تأهل العنابي الأولمبي إلى أولمبياد لندن قائمة في حالة محالفة التوفيق له في مباراتيه أمام عمان ثم السعودية.

ويبقى من المهم حاليا على اللاعبين الاجتهاد اكثر حتى يكونوا في الحالة التي تسمح لهم بتحقيق الانتصار في مباراتي عمان والسعودية قبل اللعب مع الكوري الجنوبي في اخر محطات التصفيات الحالية، لان الاجتهاد اكثر في التدريبات والمباريات الودية سوف يجعل المنتخب في الحالة التي تسمح له بفرض نفسه على منافسيه.

اللعب مع السويد واليابان

العنابي الاولمبي سيكون لديه برنامج حافل في التجمع القادم والذي سيكون في شهر يناير حيث سيخوض مباراتين وديتين امام منتخبي السويد واليابان الاولمبيين بالدوحة تأتي ضمن تحضيراته لخوض اخر ثلاث مباريات في مجموعته ضمن التصفيات الاسيوية، ويلعب العنابي امام عمان في الجولة الرابعة بتاريخ 5 فبراير 2012 ومع السعودية بتاريخ 22 فبراير في الدوحة ويذهب للقاء كوريا الجنوبية بتاريخ 14 مارس في العاصمة سول بآخر لقاءات التصفيات للمجموعة الاولى، وستكون هذه المباريات هي الاعدا الامثل لخوض اخر ثلاث جولات.

وسيخوض العنابي الاولمبي المباراة الودية الاولى مع المنتخب السويدي الاولمبي بتاريخ 23 يناير المقبل، وهي مواجهة اوروبية ليست بغريبة على لاعبي المنتخب الاولمبي الذين سبق ولعبوا مع سويسرا ايضا هنا في الدوحة، وتأتي المباراة الاولى قبل ان يلعب العنابي الاولمبي مع منتخب اليابان في ذات الشهر بتاريخ 28، حيث من المقرر ان تقام المباراتان في الدوحة، بعد ان قرر الجهاز الفني للمنتخب الياباني اقامة معسكر اخر في الدوحة بعد الذي خاضه قبل الجولة الاخيرة وهو الذي كان يستعد للمباراة مع البحريني في الجولة الثانية.

ويسعى الجهاز الفني للمنتخب الاولمبي بقيادة اتوري في الاستفادة من هذه التجارب وكان حريصا على توفير مباريات قوية لتعود بالفائدة الفنية على اللاعبين خاصة وان المنتخب بدأ يتلمس خطواته في الفترة الاخيرة مع الجهاز الفني الجديد، ليبرز هذا الاتجاه في خوض مباريات ودية قوية ستكون خير معين للمنتخب الذي يسعى للمنافسة على بطاقة الصعود المباشرة الى اولمبياد لندن او عبر الملحق الاسيوي.

وكان الجهاز الفني للعنابي الاولمبي حريصا ايضا على وضع برنامج واضح للفريق قبل مواصلة رحلة تصفيات الاولمبياد، لعلمه ان المباريات القادمة ستحتاج الى جهد كبير ومباريات قوية يحقق من خلالها الفريق الفائدة المنتظرة.

وقد يقرر الجهاز الفني للمنتخب ايضا خوض المزيد من التجارب حسب الحاجة الى المباريات لان الفاصل الزمني بين مباراتي عمان والسعودية سيكون طويلا وهو لا يقل عن اسبوعين، وبالتالي قد يكون هنالك ايضا جديدا في اعداد المنتخب الذي يركز جهاز الفني في الوقت الحالي على المباراة الاكثر اهمية مع شقيقه العماني باعتبارها مفتاح التأهل من المجموعة..



الفرصة قائمة لإعادة ترتيب الأوراق قبل التوقف..

بورصة المدربين في دوري المحترفين بين

طارق العتريس

لاشك ان الاسابيع التسعة التي انقضت من عمر دوري النجوم للموسم الحالي ٢٠١١/٢٠١٢ قد شهدت تقلبات ما بين صعود وهبوط على مستوى مدربي الفرق الـ١٢ قد تحكم في المؤشر صعودا وهبوطا من دون شك من حيث المردود والنتائج التي حققها كل مدرب فنيا في بورصة الدوري. فالبعض لم يدرك الفوز بأي من مبارياته والبعض الاخر اصبح يلقب بملك التعادلات والبعض الثالث حقق اكثر مما كان يتوقعه مسؤولو ناديه ودخل دائرة المنافسة واصبح فريقه ضمن قائمة المرشحين بقوة للمنافسة على اللقب لو استمر في تحقيق هذه النتائج الجيدة، والبعض الاخر استطاع ان يعود بعد فترة تذبذب ثم تأرجح بين الصعود والهبوط.. وفي هذا التقرير سنحاول التعرف على مؤشر بورصة المدربين قبل ان تتوقف مسابقة الدوري قسريا لمدة قد تتجاوز الشهر وهي الفترة التي ستشهد بالتأكيد حالة من السكون على صعيد التداولات الفنية للمدربين ويبقى الامر على ما هو عليه، وهي الفترة التي ستتيح في ذات الوقت وفق مصطلحات ومفاهيم البورصة لتحقق للمدربين فرصة ذهبية لمحاولة اعادة ترتيب الاوراق لكي ترتفع اسهمهم في التداول الفني مع عودة الدوري في الاسبوع العاشر مع بداية العام الجديد ٢٠١٢. ووقتها ستفتتح بورصة المدربين تعاملاتها

تفوق كمي للأجانب ونوعي للعرب بخارطة البورصة



عندما نستعرض اسهم المدربين التي تتداول داخل البورصة بعد رحيل البرازيليين سيباستاو لازاروني من نادي قطر ومواطنه باولو اتوري من نادي الريان، وكذلك الفرنسي سيموندي من نادي الخريطيات ثم عودته الى النادي الاهلي بعد تجربة غير موفقة مع المنتخب الاولمبي بديلا عن المدرب المواطن الوحيد السابق عبدالله مبارك.. من بين المدربين الـ12 سنجد 7 مدربين من الاجانب بما يمثل 58.4 % من اسهم البورصة التدريبية مقابل 5 مدربين فقط من العرب بنسبة 41.6 % بما يعني ان المنتج الكروي المقدم من الفرق يمثل المدرسة التدريبية الاجنبية.. تفصيليا سنجد ان الغالبية المتداولة للمدربين الاجانب من المدرسة الفرنسية ويمثلها ميتسو في الغرافة والان بيران في الخور وسيموندي في الاهلي مقابل 4 مدربين من المدرسة اللاتينية ومناصفة بالتساوي بواقع اثنين من البرازيل وهما شاموسكا مع نادي الجيش وسيلاس مع النادي العربي مقابل اثنين من الاوروجواي وهما فوساتي مع نادي السد واجويري مع الريان.

فيما سنجد اسهم المدرسة التدريبية العربية الخمس بواقع اثنين من المغرب وهما سعيد شيبا مع نادي قطر ود. حرمة الله مع ام صلال مقابل مدرب واحد من الجزائر وهو جمال بلماضي وهو الاقرب للمدرسة الفرنسية ولطفي البنزرتي من تونس مع نادي الخريطيات ثم العراقي عدنان درجال مع الوكرة وهو الوحيد الذي يمثل عرب اسيا في بورصة المدربين وهو افضل العرب وتفوق ايضا على مدربين اخرين قادمين من المدرستين الاوروبية واللاتينية وهما الاكثر خبرة وعراقة من الناحية النظرية، لذلك فاننا نسجل في الاجمالي تفوقا نوعيا وكيفيا لصالح المدرسة العربية بالمقارنة بأجانب التدريب في دورينا!!

سيلاس.. أبرز المرشحين للخروج من البورصة وميتسو مهدد بقوة

عندما نرصد حركة المدربين اصحاب الاسهم الهابطة او «المنهارة» ان جاز التعبير بحسب مصطلحات البورصة سنجد في مقدمتهم من دون شك الفرنسي ميتسو – الغرافة وصيف الدوري الموسم الماضي واحد فرسان الكرة القطرية بدوري الابطال الاسيوي الموسم الجديد، وتراجع اسهم ميتسو كان جليا من البداية منذ ان حقق فوزا وحيدا لم يكن مستحقا بافتتاح نشاط الدوري امام الملك القطراوي ومنذ ذاك الوقت واسهم ميتسو في النازل رغم امتلاكه لاوراق في غاية القوة ولكنها اما تفتقد للتوظيف واما لاتزال بحاجة لاعادة طرح او ما يسمى بالتوظيف. واسهم ميتسو تشير الى الترتيب التاسع الذي يظل به الغرافة بـ8 نقاط بالتساوي مع الاهلي حيث خسر في مرتين امام بيران الخور ودرجال الوكرة وتعادل 6 مرات ليعزز قيمة فنية مهمة والتي تشير الى ان التعادل يأتي غالبا للكبار معادلا للخسارة وليس امام ميتسو سوى فرصة اخيرة قبل اغلاق تداول البورصة للتعويض امام شاموسكا الجيش.

كما تضم لائحة اصحاب الاسهم الهابطة بقوة مدرب العربي البرازيلي سيلاس الذي لم يقدم اوراق اعتماده الفنية حتى الان ولايزال يتخبط في التوظيف مع انشغاله باستمرار بادارة التداولات عبر تليفونه المحمول او من خلال «الوكمان» وهو ما تسبب في المأزق الموجود به العربي حيث لم يفز سوى مرة واحدة وتعادل 6 مرات ليتقاسم لقب ملك التعادلات مع اجويري – الريان ولم يجمع العربي سوى 9 نقاط فقط ترشحه ليكون اقرب المدربين للخروج من البورصة ان عاجلا او آجلا. واخيرا يأتي البنزرتي وحرمة الله باخر قائمة الاسهم الهابطة حيث يتشابه الاثنان بعدم ادراك أي منهما الفوز مع اختلاف الاسباب بين تخلي الحظ عن الاول ولكن ذلك لا يعفيه من مسؤوليته بعدم اتخاذ القرارات الفنية الحاسمة بحثا عن الفوز، وحرص الثاني – حرمة الله– على التأمين والتكتيك الدفاعي بشكل مبالغ فيه وافتقاده للجرأة وعدم المخاطرة مما يؤكد على قيمة كبيرة في عالم البورصة الا وهي اهمية اتخاذ القرارات السريعة والجريئة لاقتناص الفرص ولذلك سيظل البنزرتي وحرمة الله بمؤخرة الترتيب من بين اصحاب الاسهم المنهارة وان كان سيلاس الاقرب للخروج من البورصة في اقرب وقت.





الصعود والهبوط

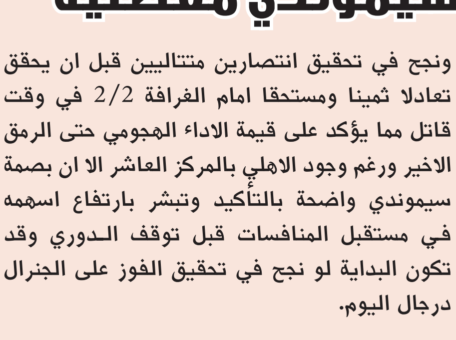
داخل سوق دوري النجوم بعد اغلاق سيدوم لمدة شهر وسيحاول المدربون خلال فترة الاغلاق اعادة ترتيب اوراقهم من خلال استكمال المشاركة في مسابقة كأس النجوم التي ستشهد بالتأكيد حضور الفرق بدون الدوليين او بعض المحترفين، فالصاعد سيحاول الحفاظ على صعوده ومن كانت اسهمه في النازل سيحاول بقدر الامكان ايقاف التراجع ومحاولة العودة ومن كانت اسهمه في تذبذب او تأرجح سيحاول علاج التأرجح والبحث عن الدعم الفني الذي سيتواكب مع فترة الانتقالات الشتوية والعودة بقوة ليسجل صعودا فنيا جديدا وهو ما سيفتح باب مدى تأثر الفرق بفترة التوقف والتي قد تأتي نظريا لمصلحة المدربين اصحاب الاسهم المنهارة وقد لا تفيد من توقف واسهمه في العلالي!!

الجنرال قادم بقوة محققا أعلى نسبة انتصارات.. ومواجهته بسيموندي مفصلية

يأتي الكابتن عدنان درجال مدرب نادي الوكرة في مقدمة المدربين الذين سجلوا صعودا بقوة في حركة الاسهم خلال الاسابيع الاخيرة ولعل فوزه الاخير على حساب الان بيران مدرب الخور جاء ليعزز من مكانة اسهم الجنرال في حركة التداول الفنية حيث حقق الوكرة 15 نقطة صعد من خلالها مباشرة الى المركز الثاني في الترتيب او بالاحرى الاول مكرر محققا اكبر عدد من مرات الفوز بين كل مدربي الدوري بواقع 5 مرات وتفوق بها على بلماضي – لخويا بطل الدوري الذى لم يسجل الفوز سوى 4 مرات فقط وبالتأكيد فان اسهم درجال – الوكرة ستكون في تصاعد اكبر اذا ما حالفه التوفيق بادراك الفوز اليوم بالمواجهة الصعبة امام سيموندي – الاهلي، منتظرا تعثر اسهم بلماضي بلقائه الصعب اليوم مع العربي.

ويأتي المغربي سعيد شيبا مدرب نادي قطر ثاني المدربين اصحاب الاسهم الصاعدة بفضل فوزه الثمين على حساب الزعيم السداوي – فوساتي الذي قفز من خلاله الى المركز الرابع وكان بامكانه الدخول ضمن الاربعة الكبار لولا التعادل المثير للريان امام شاموسكا – الجيش ودليل ارتفاع اسهم شيبا مع الملك القطراوي فوزه في اربع مباريات رغم خسارته في مثلها وعدم تعادله بأي من لقاءاته مما يعطي قيمة كبرى لاهمية الانتصارات.

اما ثالث الصاعدين بأسهم المدربين فيأتي سيموندي– الاهلي الذى تسلم مهمة قيادة العميد خلفا للمدرب المواطن عبدالله مبارك. حيث نجح سيموندي في انتشال الاهلي من مؤخرة الترتيب ونجح في تحقيق انتصارين متتاليين قبل ان يحقق تعادلا ثمينا ومستحقا امام الغرافة 2/2 في وقت قاتل مما يؤكد على قيمة الاداء الهجومي حتى الرمق الاخير ورغم وجود الاهلي بالمركز العاشر الا ان بصمة سيموندي واضحة بالتأكيد وتبشر بارتفاع اسهمه في مستقبل المنافسات قبل توقف الدوري وقد تكون البداية لو نجح في تحقيق الفوز على الجنرال درجال اليوم.







مؤشر البورصة بين الصعود والهبوط

المدرب	المؤشر	النادي	الجنسية
بلماضي	مستقر	لخويا	الجزائر
درجال	صاعد بقوة	الوكرة	العراق
فوساتي	مستقر	السد	الاوروجواي
اجويري	مستقر	الريان	الاوروجواي
شيبا	صاعد	قطر	المغرب
بيران	مستقر	الخور	فرنسا
شاموسكا	مستقر	الجيش	البرازيل
سيلاس	هابط	العربي	البرازيل
ميتسو	هابط بقوة	الغرافة	فرنسا
سيموندي	صاعد	الاهلي	فرنسا
البنزرتي	هابط	الخريطيات	تونسي
حرمة الله	هابط	ام صلال	مغربي

فوساتي وبيران وشاموسكا مرشحون للصعود وأجويري على المحك!!

من ناحية المدربين اصحاب الاسهم المستقرة ولاتزال تحتفظ بقوتها حتى اشعار اخر خمسة مدربين هم جمال بلماضي – لخويا وفوساتي – السد واجويري – الريان ثم بيران – الخور واخيرا شاموسكا الجيش، ومن دون شك فان اسهم بلماضي بعد خروج نجم فريقه واحسن لاعب بالموسم الماضي بكاري كونيه والذي يعتبر اهم اوراق لخويا الهجومية الرابحة وافتقاده لجهوده بآخر لقاءين قد يبشر باحتمال تراجع اسهم بلماضي اذا بقي الحال على ما هو عليه بدون ايجاد البديل الجيد الذي يملك الحلول الفردية خاصة ان اكي لم يستطع حتى الان تعويض بكاري ولم ينجح أي من نشأت او ديبا في القيام بنفس دور بكاري وان كان لاسينا الافضل في القيام بهذا الدور مع اختلاف الاستايل وفي ظل عدم جاهزية رزاق بدنيا..

كما يأتي فوساتي ضمن قائمة اصحاب الاكثر استقرارا وكان بامكانه ان يدخل ضمن الصاعدين لولا التعثر المفاجئ الذي اصابه بمواجهة الملك القطراوي لان الفوز بالتأكيد كان كافيا لتسليم الزعيم قيادة الترتيب والتحليق بلا منافس رغم ان فوساتي تنتظره مواجهة في غاية القوة من الناحيتين الفنية والجماهيرية كونها ستكون امام مواطنه اجويري مدرب الريان احد اصحاب الاسهم المستقرة بالفترة الاخيرة والمرشح بقوة للصعود ضمن الصاعدين بامتلاكه 12 نقطة ووجوده في دائرة الاربعة الكبار وفوز اجويري على فوساتي سيمنحه افضلية والدخول بقوة بصراع الصدارة وليس امام اجويري بديل عن الفوز بسبب تكرار تعادلاته المثيرة والتي وضعته على قدم وساق بالتساوي مع سيلاس ابرز المهددين بالخروج من البورصة!!

اما بيران الخور وشاموسكا الجيش فان اسهمهما مرشحة للتراجع او البقاء كما هي مستقرة اعتمادا على التوازن امام المنافسين والخور بالمركز السادس بالمنطقة الامنة ويليه الجيش كذلك بالمركز السابع وينتظر بيران مواجهة قوية ومتكافئة امام شيبا احد اصحاب الاسهم الصاعدة وفيما سيواجه الجيش تحديا اصعب امام ميتسو احد اصحاب الاسهم الهابطة بشدة.

صاحب الأسهم الأقوى ليس الأعلى ماليا!!

تداول الاسهم داخل البورصة الفنية للمدربين ليس له أي علاقة بالنواحي المالية من ناحية ما يتقاضاه كل مدرب من راتب خاصة ان بعض مدربي الدوري يواصلون استكمال عقودهم الرسمية مع لجنة الاحتراف ولذلك فاننا نؤكد ان مدربا بحجم ونوعية عدنان درجال الفنية الذي ينافس بقوة على صدارة الدوري لا يتقاضى نفس المقابل المادي مع مدربين اخرين عالميين من نوعية ميتسو او سيموندي او غيرهما وهو ما يصب لمصلحة المدرب العربي في تداولات البورصة وهو ما يعني ان تداولات البورصة لا تعكس الفارق بين المتصدر او المشارك في الصدارة و بين مدربي الفريقين صاحبي المركزين الثامن او التاسع ويتقاضى كل منهما اضعاف راتب الاول مكرر او حتى من ينافس بقوة للدخول الى المربع.

من بديل فوساتي بالسد؟.. وعودة لازاروني للملك واردة بقوة

عند الحديث عن المستقبل القريب او البعيد الذي تنتظره حركة تداولات البورصة نجد ان البرازيلي لازاروني مدرب العنابي يعد ابرز المرشحين للعودة مجددا الى نادي قطر استنادا على تصريحات رئيس الاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني بعدم تقديم الرجل لتفسيرات مقنعة لما يقدمه العنابي من مردود غير مقنع بمشوار تصفيات المونديال ولعل تأكيدات رئيس الاتحاد بارتفاع اسهم الاروجواني فوساتي مدرب السد للعودة من جديد لقيادة العنابي في المستقبل القريب هو ما يطرح تساؤلا مهما امام الخبراء والمتابعين حول من هو خليفة فوساتي بقيادة الزعيم العالمي في المرحلة القادمة وكافة الاحتمالات مفتوحة حول احتمالات عديدة لطرح اسماء متعددة – وهي مجرد طرح واجتهاد – في حال انتقال فوساتي لقيادة العنابي ويأتي بمقدمة هذه الاسماء ربما البوسني جمال الدين موسوفيتش بجانب اخرين امثال باولو اتوري مدرب المنتخب الاولمبي الحالي.

كما ستشهد البورصة احتمالات خروج ميتسو من حسابات الفهود لو استمر تراجع اسهمه بالشكل المخيف، بجانب سيلاس العرباوي الذى لا يحظى بأي قناعة كبيرة من ادارة الاحلام.





في مواجهة المنافسين الأقوياء الذين يضيقون الخناق عليه

هل ينجح داغانو في الحفاظ على صدارته التهديفية إلى نهاية الموسم؟

عبدالمجيد الكزار

يتصدر الدولي البوركينابي موموني داغانو، مهاجم الخور، صدارة هدافي دوري نجوم قطر للموسم الكروي الحالي ٢٠١١ - ٢٠١٢ برصيد ٨ أهداف بعد مرور ٨ أسابيع منه.. ويلاقي داغانو منافسة قوية من قبل العديد من ملاحقيه الذين يطمح كل واحد منهم إلى إزاحته من موقعه وأخذ مكانه.. فالبرازيلي أفونسو ألفس، مهاجم الريان، والكونغولي الديمقراطي آلان ديوكو، مهاجم الأهلي، يضيقان الخناق على اللاعب البوركينابي ويهددانه بقوة في صدارته لأنهما لا يتأخران عنه إلا بفارق هدف واحد فقط، وهو طبعا فارق بسيط جدا من السهل تداركه وتذويبه..

ومن البديهي أن هذا الوضع لا يعدو أن يكون وضعا مؤقتا إذ أن صدارة ترتيب الهدافين في مسابقة دوري النجوم مرشحة لوقوع تغيرات وتقلبات كبيرة، فمن المرجح أن ينضم المزيد من المختصين في هز الشباك إلى الصراع على لقب الهداف الذي يشكل أحد التحديات الكبرى والإغراءات الهامة للمهاجمين خاصة وطموحا مشروعا يسعى كل واحد منهم إلى تحقيقه لأنه يرفع من أسهم صاحبه ويزيد قيمته في بورصة النجومية ويعلي من شأنه.

الهداف عملة قيّمة إذ أن كل الأندية تطلب وده ولا تدخر جهدا في الحصول على خدماته بتوظيف ما لديها من قدرات وإغراءات مادية من أجل إنتدابه لصفوفها وضمه إليها لكي يقدم يد العون والمساعدة على بلوغ الأهداف التي تسعى لتحقيقها..

ولكن سواء توج داغانو في نهاية الدوري بلقب هداف الموسم الحالي أم لم يتوج به فإن بصمته واضحة في حصيلة النتائج التي يحققها فريقه حاليا وستظل الأمال الكبيرة معلقة عليه من أجل قيادة الفرسان إلى مركز أفضل.



تألق متواصل

بأهدافه الثمانية التي أحرزها إلى حد الآن بعد مرور ثمانية أسابيع من دوري النجوم الحالي يعطي داغانو الإنطباع الأولي على أنه يسير على ذات الإيقاع الذي سار به الموسم الماضي عندما كان يدافع عن ألوان نادي السيلية الذي نزل للدرجة الثانية.

وكان داغانو فاعلا أساسيا في المنافسة على لقب هداف دوري 2010 – 2011 وبقي متشبثا إلى غاية آخر أسبوع فيه بأمل تحقيق هذا الإنجاز الشخصي لكن أمله خاب في النهاية وضاع منه اللقب بخطوة واحدة حيث حل في المركز الثاني برصيد 14 هدفا متأخرا بفارق هدف واحد خلف العراقي يونس محمود مهاجم الغرافة قبل أن ينتقل هذا الموسم للوكرة.. وتعتبر حصيلة الأهداف الـ14 التي أحرزها داغانو أفضل ما قدمه منذ أن انتقل للعب قبل ثلاثة مواسم للعب في الدوري القطري الذي بات يعتبر ثالث دوري إحترافي يمارس فيه بعد الدوريين البلجيكي والفرنسي.. وكان الخور هو البوابة التي عبر منها ليكتشف دوري النجوم عندما إنضم إلى صفوفه في يوليو عام 2008 لمدة موسمين..

ووقّع داغانو بمسابقة الدوري 10 أهداف في الموسم الأول بيد أن الحصيلة تراجعت بشكل ملحوظ في الموسم الثاني حيث أن أهدافه فيه لم تتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة (خمسة أهداف)..

ولكن هذا الشح في تسجيل الأهداف الذي عانى منه داغانو محليا لم يقلل أبدا من قيمته كقناص متميز أمام المرمى في منطقة الجزاء ولاعب سخي العطاء يبذل مجهودات مهمة في الضغط على المدافعين وخلخلة تنظيمهم لخلق مساحات ومنافذ يستفيد منها زملاؤه في المرور نحو المرمى..

ولذلك فإنه بعد هبوط السيلية الموسم الماضي للدرجة الثانية أسرع الخور في إستعادة مهاجمه السابق بالتعاقد معه مجددا لتقوية شوكة خطه الأمامي في مسابقات الموسم الحالي..

ولم يخيب المهاجم البوركينابي الظن والآمال التي عقدت عليه في قيادة الخط الأمامي للفرسان حيث أنه يبلي البلاء الحسن منذ بداية الدوري الحالي حيث أحرز هدفي الفوز على الجيش 2 –صفر في الأسبوع الأول قبل أن ينقذ ماء وجه فريقه في المباراة التي خسرها أمام السد 1–3 في الأسبوع الرابع.

وعاد داغانو للتألق مجددا في الأسبوع السادس عندما أحرز ثنائية بمرمى الخريطيات ليقود فريقه إلى الفوز بالمباراة 3–1 ثم واصل في الأسبوع السابع بفرض التعادل على العربي 2–2 محرزا هدفين بعد أن كان فريقه متأخرا في النتيجة صفر– 2. كما أنه سجل هدفا في الأسبوع الماضي بمرمى الوكرة في المباراة التي إنتهت بهزيمة فريقه 2 – 3.. وبالتالي فقد ساهمت جل أهدافه الحاسمة بقسط وافر في أن يحتل فريقه المركز السادس برصيد 11 نقطة مقابل 15 نقطة للخويا والوكرة اللذين يتشاركان في الصدارة. ولا جدل أن التواجد بمنتصف قائمة الترتيب العام هو نتيجة إيجابية بالنسبة للخور الذي دخل لمنافسات دوري الموسم الحالي وطموحه الرئيسي هو عدم الإنزلاق لمنطقة الهبوط وتفادي المرور من نفس التجارب القاسية التي مر منها في المواسم الأخيرة حيث كان لا يحقق البقاء إلا بعد معاناة شديدة..

النجاح الجماعي أهم من الفردي..

حتى وإن كان داغانو يحتل صدارة الهدافين في الوقت الحالي برصيد 8 أهدافه فإنه لايهتم كثيرا بأرقامه الشخصية ونجاحاته الذاتية بقدر ما يهتم بمصلحة فريقه التي يجعلها في المرتبة الأولى. فهو يتطلع أولا إلى أن يحقق نجاحا جماعيا وأن يكون موسمه الحالي أفضل من سابقه الذي إحتل فيه المركز الثاني في قائمة الهدافين بينما هبط السيلية الذي كان يدافع عن ألوانه.

فالأهداف الـ14 التي أحرزها اعتبرها لا قيمة لها ولا فائدة مادام أن فريقه السابق فشل في البقاء والمحافظة على مقعده بين الكبار حيث أنه صرح سابقا بهذا الخصوص لـ«استاد الدوحة» قائلا: صحيح أنني نجحت على المستوى الفردي وكنت قريبا جدا من تحقيق لقب هداف الدوري، لكن ما الفائدة مادام أن الفريق قد هبط؟ أنا عندما ألعب لا ألعب لنفسي بل ألعب للفريق.. طبعا أريد أن أكون حاسما وأن أحرز الأهداف، لكنني أسعى في الوقت ذاته لأنه أحقق النتائج الجيدة مع الفريق وهذا هو الأهم.. وكل أملي أن أنجح مع الخور هذا الموسم جماعيا وفرديا.



ظاهرة اسمها «التعادل السلبي»..

حكاية المحترف الذي يسجل في كل المباريات





العربي ملك التعادلات والخريطيات وأم صلال لم يفز أحد

عبدالعزيز أبوحمر

رغم أن معدل التهديف حتى الآن وبعد مرور ثماني جولات من بطولة دوري نجوم قطر معقول، إلا أن الأرقام تبرز ظاهرة سلبية للغاية مقارنة بالنسخة الماضية من البطولة.. وفي التفاصيل نذكر بأن بطولة دوري النجوم حتى الآن شهدت إقامة 47 مباراة وهي في واقع الأمر 8 جولات في 6 مباريات، بوجود مباراة واحده مؤجلة من الجولة الخامسة وهي لقاء العربي والسد بسبب مشاركة الزعيم في دوري أبطال أسيا.

وفي الـ47 مباراة، أحرزت الأندية 121 هدفا بمعدل تهديف وصل إلى 2٫6 هدف في كل مباراة وهو معدل معقول كما ذكرنا لكن الظاهرة السلبية تكمن في عدد المباريات التي انتهت بالتعادل السلبي بعد مرور ثماني جولات من عمر البطولة.

وحتى الآن، انتهت 11 مباراة بالتعادل من بينها 8 مباريات انتهت بالتعادل السلبي، وهو رقم خطير إذا ما علمنا أن من بين 132 مباراة أقيمت في مسابقة دوري نجوم قطر موسم 2010/ 2011 انتهت 6 مباريات فقط بالتعادل السلبي بينما من بين 47 مباراة أقيمت في البطولة الحالية انتهت 8 مباريات بالتعادل السلبي.

الغرافة والعربي

ويعد النادي العربي ونادي الغرافة أكثر ناديين حققا التعادلات السلبية برصيد 3 تعادلات لكل فريق لكن الأحلام يبقى هو ملك التعادلات هذا الموسم حيث خاض الفريق 7 مباريات فقط، تعادل في 6 مباريات من بينها 3 مباريات انتهت بالتعادل السلبي إلى جانب 3 مباريات انتهت بالتعادل الإيجابي.

وإذا أحصينا عدد المباريات التي انتهت بالتعادل السلبي هذا الموسم (وعددها 8 مباريات) من بين (47) مباراة سنجد أن الجولة الأولى شهدت مباراة واحدة سلبية جمعت النادي الأهلي والنادي العربي بملعب حمد الكبير، ولم تشهد الجولة الثانية أية مباريات سلبية، فيما شهدت الجولة الثالثة مباراتين الأولى بين الخور والريان بملعب الخور والثانية بين العربي والغرافة باستاد حمد الكبير، وفي الجولة الرابعة انتهى سلبيا لقاء الغرافة ولخويا باستاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة فيما شهدت الجولة الخامسة مباراتين سلبيتين جمعت الأولى الجيش وأم صلال باستاد أحمد بن علي بنادي الريان والثانية كانت بين الغرافة والخريطيات بملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.

وغابت التعادلات السلبية عن دوري نجوم قطر في جولتين متتاليتين هما الجوله السادسة والسابعة، قبل أن تعود لتطل برأسها في الجولة الثامنة بلقاءين انتهيا بالتعادل السلبي وهما لقاءا أم صلال ولخويا والعربي والخريطيات.

كل مباراة هدف

أما الظاهرة الأخرى في دوري نجوم قطر هذا الموسم فهو اللاعب أفونسو ألفيز لاعب الريان الذي أحرز حتى الآن 7 أهداف مع الرهيب في 8 مباريات خاضها الريان في البطولة. لكن أفونسو هو اللاعب الوحيد في المسابقة الذي سجل في كل المباريات التي أحرز فيها فريقه أهدافا.

والريان شارك في 8 مباريات ولم يتعادل سلبيا إلا مرة واحدة وكان ذلك أمام الخور في الجولة الثالثة من البطولة. وباستثناء ذلك، سجل الريان في كل مبارياته السبع الأخرى وكان أفونسو دائما هو القاسم التهديفي المشترك في كل مباراة يسجل فيها الريان.

وبذلك أحرز أفونسو أهدافه السبعة في 7 مباريات وجاءت جميعها أهدافا مؤثرة في المباريات السبع التي سجل فيها الريان أهدافا بداية من لقاء الجولة الأولى أمام أم صلال عندما أنقذ فريقه من الهزيمة وانتهى اللقاء 1–1، وفي لقاء الجولة الثانية أمام الخريطيات (2–2) أحرز الهدف الثاني وفي لقاء الجولة الرابعة أمام الأهلي أحرز الهدف الأول وساهم في فوز فريقه 3–2. وفي الجولة الخامسة أحرز أفونسو هدف فوز الريان على الوكرة في اللقاء الذي انتهى بفوز الرهيب بهدف نظيف وفي لقاء الجولة السادسة أمام العربي أحرز أفونسو هدف التعادل للريان وانقذ فريقه من الهزيمة وفي لقاء الجولة السابعة سجل هدف التقدم في لقاء أمام الريان 1–1 وفي الجولة الثامنة أحرز هدف التعادل القاتل في الدقيقة 89 للريان في شباك الجيش في لقاء 4–4 الشهير.

وبأهدافه السبعة، يحتل أفونسو المركز الثاني في قائمة هدافي مسابقة دوري النجوم مناصفة مع ديوكو مهاجم الأهلي فيما يتصدر قائمة الهدافين داجانو مهاجم الخور برصيد 8 اهداف.

ناديان فقط

وتكمن أبرز القراءات في جدول دوري نجوم قطر حتى الآن في حقيقة أن ناديين فقط هما أم صلال والخريطيات لم يحققا الفوز، وناديين فقط لم يحققا إلا فوزا واحدا وهما العربي والغرافة وناديين فقط وهما الريان والعربي لم يذوقا طعم الهزيمة.

وتحققت أعلى نتيجة حتى الآن في اللقاء الذي فاز فيه الوكرة على نادي قطر 5–1 في الأسبوع الرابع من المسابقة بينما شهد لقاء الريان والجيش أعلى نسبة تهديف في مباراة واحدة وهي 8 أهداف في اللقاء الذي انتهى بالتعادل الإيجابي 4–4، بينما كانت أعلى نسبة تهديف في المسابقة في مباراة واحدة قبل هذه المباراة من نصيب لقاء الأهلي ونادي قطر في الأسبوع الخامس وهو اللقاء الذي شهد 7 أهداف وانتهى بفوز نادي قطر 4–3.

قائمة التعادلات السلبية

الأهلي والعربي – الجولة الأولى
الجولة الثانية – لا يوجد
الخور والريان – الجولة الثالثة
العربي والغرافة – الجولة الثالثة
الغرافة ولخويا – الجولة الرابعة
الجيش وأم صلال – الجولة الخامسة
الغرافة والخريطيات – الجولة الخامسة
الجولة السادسة – لا يوجد
الجولة السابعة – لا يوجد
أم صلال ولخويا – الجولة الثامنة
العربي والخريطيات – الجولة الثامنة



المدربون الجدد في الدوري لم يحققوا المطلوب إلى الآن

أغويري وسيلاس والبنزرتي يحتاجون حلـ

فؤاد بن عجمية

من بين مدربي أندية دوري النجوم خلال الموسم الحالي، هناك ثلاثة يخوضون أولى تجاربهم في قطر، وهم الأوروغوياني دييغو أغويري مدرب الريان والبرازيلي سيلاس مدرب العربي والتونسي لطفي البنزرتي مدرب الخريطيات.

وإذا كان العنابي الأولمبي قد تسبب بشكل غير مباشر في قدوم كل من البنزرتي وأغويري إلى الدوري القطري، حيث كان الخريطيات قد تعاقد مع المدرب التونسي بعد أن اختار الاتحاد القطري تعيين سيموندي لتدريب المنتخب الأولمبي قبل إقالته لاحقا، وعيّن الريان المدرب الأوروغوياني بديلا لمدربه أتوري الذي أخذ مكان سيموندي، فإن العربي هو الذي اختار من تلقاء نفسه تغيير مدربه خلال الموسم الماضي اقتناعا من الإدارة العرباوية بأن النتائج لم تكن تلبي الطموحات وأن الفريق يحتاج تغييرا على مستوى الجهاز الفني لذلك تعاقدت مع البرازيلي سيلاس بدلا من مواطنه شاموسكا.

وبعد مرور 8 جولات من عمر الدوري يمكن القول إن هذا الثلاثي الجديد ليس في وضع جيد، حيث إن نتائج كل من الريان والعربي والخريطيات ليست مميزة، وفي الوقت ذاته يبدو جليا أن إدارات الأندية المعنية متأنية في الحكم على المدربين وتريد أن تعطيهم الوقت الكافي ليقدموا المطلوب.

الريان متذبذب مع أغويري

يعتبر دييغو أغويري من الأسماء البارزة في الأوروغواي، وقبل خوض غمار التدريب كان أغويري قد خاض مسيرة طويلة كلاعب، وقد حصل على كوبا ليبيرتادوريس سنة 1987 مع بينارول الأوروغواني وسجل هدف الفوز في النهائي، ثم لعب في عدة دوريات، أبرزها الإيطالي واليوناني والأرجنتيني والبرازيلي، قبل أن ينهي مسيرته كلاعب سنة 1999 وينتقل إلى عالم التدريب.

ومثلما كانت أبرز إنجازاته كلاعب مع بينارول، كانت ألقابه كمدرب مع النادي ذاته، حيث أحرز دوري الأوروغواي مرتين في 2003 و2010، وقد كان من أهم محطاته التدريبية الإشراف على منتخب الأوروغواي لأقل من 20 سنة.

وفي مطلع سبتمبر الماضي أعلن الريان عن تعاقده مع أغويري ليحل بدلا من أتوري، لتكون أول تجربة لهذا المدرب في قطر وفي المنطقة العربية، ليواصل الرهيب اعتماده على مدرسة أمريكا الجنوبية.

وبعد فترة قصيرة من قدومه وجد المدرب الجديد نفسه يدخل غمار الدوري، ولم يكن قد أشرف على إعداد الفريق خلال فترة التحضيرات التي سبقت انطلاق الموسم، لذلك كان من المتوقع أن تكون هناك بعض المصاعب في بداية المشوار، وبالفعل عجز الريان عن تحقيق نتائج جيدة في الجولات الأولى، وكانت البداية بتعادل مع أم صلال بهدف لمثله، ثم تعادل ثان مع الخريطيات بنتيجة «2–2»، ثم تعادل ثالث مع الخور بنتيجة «صفر– صفر».

هذه السلسلة شكلت ضغطا على الفريق وعلى المدرب، وفي فريق مثل الريان يصعب الصبر على النتائج السلبية مهما كانت الظروف، وجاءت الجولة الرابعة لتبث شحنة من الثقة والتفاؤل من خلال تحقيق الفوز الأول في السباق وكان ذلك على حساب الأهلي بنتيجة «3–2»، لكن الواقع كان يقول إن ذلك الانتصار ليس مقياسا حقيقيا لتطور المستوى وليس دليلا على الاستفاقة لأن العميد كان وقتها في أسوأ حالاته، وبالتالي كان يجب تحقيق مزيد من الانتصارات لإثبات المستوى الجيد.

وفي الجولة الخامسة استطاع الريان أن يحقق الفوز الثاني على التوالي، وكان ذلك على حساب الوكرة، ومن هنا بدأت درجة التفاؤل تزيد، خصوصا أن النواخذة لم يكونوا منافسا سهلا، بل إنهم كانوا من أفضل الفرق منذ بداية الدوري، وهو ما أعطى قيمة أكبر للنتيجة التي حققها الرهيب، وصار بالإمكان الحديث عن بداية ظهور بصمات عمل المدرب على أداء الفريق.

وانطلاقا من الجولة السادسة بدأ الشك يحوم من جديد حول مستوى الفريق وحول المدرب وقدرته على تحقيق النتائج المأمولة مع الريان، فقد دخل الرهيب في سلسلة جديدة من التعادلات، بدأت في الجولة السادسة عندما تعادل مع العربي بنتيجة «1–1» ثم في الجولة السابعة عندما تعادل مع الغرافة بالنتيجة ذاتها، وصولا إلى الجولة الثامنة وتعادله الأكثر إثارة مع الجيش «4–4».

والمشكلة الأكبر من التعادلات في حد ذاتها، أن أداء الريان ليس مقنعا بالمرة ويتميز بالكثير من التذبذب وعدم الثبات في المستوى، ويعتمد الفريق كثيرا على المجهودات الفردية للاعبيه البرازيليين أفونسو ألفيس، واللذين حققا مجتمعين 12 هدفا من بين 13 هدفا حققها الريان إلى الآن، بواقع 7 أهداف لأفونسو و5 لتاباتا.

كل ذلك يجعل المدرب أغويري في موقف غير مريح بالمرة، رغم أن الفريق يحتل حاليا المركز الرابع برصيد 12 نقطة، حيث إن الآداء الحالي لا يوحي بقدرة الريان على المنافسة بقوة على لقب الدوري.

ولا تبدو مهمة تدارك الأمور والخروج من سلسلة التعادلات سهلة حيث يلاقي الريان في الجولة الحالية الزعيم السداوي المنتشي بلقبه الآسيوي والذي يريد أن يحقق نتيجة مميزة في آخر مباراة له قبل السفر إلى اليابان لخوض كأس العالم للأندية.

متى يجد سيلاس الحلول؟

في شهر يونيو الماضي أعلن نادي العربي تعاقده مع المدرب البرازيلي باولو سيلاس بدلا من مواطنه شاموسكا الذي أشرف على الفريق خلال الموسم الماضي وعجز عن قيادته لتحقيق النتائج المطلوبة، وباولو سيلاس المدرب ليس له مشوار كبير مقارنة بسيلاس اللاعب، حيث انه بدأ مشواره التدريبي في 2007 وأشرف قبل قدومه للعربي على أربعة أندية، هي فورتاليزا وآفاي وغريميو وفلامنغو، بينما كان كلاعب قد خاض مسيرة طويلة لعب خلالها في فرق بارزة في البرازيل على غرار ساو باولو وإنترناسيونالي كما احترف في الدوري الإيطالي والدوري البرتغالي، ولعب مع المنتخب البرازيلي من 1986 إلى 1992.

ورغم أن التحضيرات الصيفية لم تكن مميزة حيث لم يقدم الفريق مستوى جيدا في المباريات الودية التي خاضها في معسكره بألمانيا، إلا أن سيلاس تمكن أن يحرز أول ألقابه مع الأحلام في كأس الشيخ جاسم، وهو ما فتح أبواب التفاؤل برغم أن الفوز بالبطولة التنشيطية لا يعني الكثير.

وبدأ العربي مشواره في الدوري بنتيجة التعادل السلبي أمام الأهلي، وخسر في تلك المباراة محترفه فاندرلي، ثم



...ولاً لمعضلة التعادلات قبل فوات الأوان

تمكن في الجولة الثانية من تحقيق فوز صعب على الوكرة بنتيجة «3–2» بعد تألق لاعبه خوخي بو علام الذي سجل أهداف فريقه الثلاثة، ليعود الفريق بعد ذلك إلى التعادل وذلك أمام الغرافة وبنتيجة «صفر – صفر»، ثم تعادل أمام أم صلال في الجولة الرابعة بنتيجة «1–1»، وتأجلت مباراته أمام السد بسبب مشاركة الزعيم في دوري أبطال آسيا، ليواصل في الجولة السادسة سلسلة تعادلاته وكان ذلك أمام الريان بنتيجة «1–1»، ثم تعادل جديد في الجولة السابعة أمام الخور «2–2»، يتبعه تعادل خامس على التوالي في الجولة الثامنة أمام الخريطيات بنتيجة « صفر – صفر ».

وتظهر هذه النتائج بوضوح أن العربي ليس في أفضل حالاته، وخصوصا من الناحية الهجومية، وحتى إصابة فاندرلي في الجولة الأولى ليست مبررا كافيا للقول بأن المدرب لا يتحمل المسؤولية، حيث إنه كان هناك الكثير من الوقت لإيجاد الحلول.

ومن خلال الجولات الماضية يتضح أن الفريق لا يستطيع فرض نسفه وأسلوبه على منافسيه، وهو ما تجلى بوضوح أمام الخريطيات في الجولة الماضية، ورغم أن العربي تنقصه مباراة أمام السد، فإن الفريق يبدو بعيدا إلى الآن عن المنافسة على المراكز الأولى.

وتنتظر الفريق في الجولة التاسعة مباراة تبدو في غاية الصعوبة أمام المتصدر لخويا، ولا ندري كيف سيتصرف سيلاس في هذا الوضع الذي يتطلب منه أن يكسب النقاط الثلاث بأي طريقة كانت، لأن التعادل من جديد لن يكون ذا فائدة، فضلا عن الخسارة التي ستجعل الوضع أكثر تعقيدا.

البنزرتي يبحث عن الفوز الأول

المدرب التونسي لطفي البنزرتي ليس جديدا على الدوريات الخليجية فهو يملك عديد التجارب في المنطقة، سواء في السعودية أو الإمارات أو البحرين، لكنها المرة الأولى التي يدرب فيها فريقا قطريا.

وكان البنزرتي قبل قدومه للصواعق قد خاض تجربة مميزة مع بني ياس حيث جعل الفريق الذي صعد به من الدرجة الثانية أحد الفرق المنافسة على لقب الدوري الإماراتي، وهو ما شجع إدارة الخريطيات على التعاقد معه.

وكان المدرب التونسي يعلم منذ البداية أنه لا يملك رصيدا بشريا ثريا لكنه أعلن التحدي وأكد أن قادر على النجاح بالمجموعة الموجودة على ذمته، لكن واقع الأمور يثبت أن المهمة ليست سهلة.

وكان الخريطيات قد بدأ المشوار بنتيجتين جيدتين حيث تعادل مع السد «1–1» وكان متقدما في تلك المباراة إلى حدود الدقيقة 90، ثم مع الريان بنتيجة «2–2»، لكنه تعثر في الجولة الثالثة أمام نادي قطر وانهزم بنتيجة « صفر 3–».

وعاد الخريطيات بعد ذلك إلى التعادلات في الجولة الرابعة مع الجيش «1–1» وفي الخامسة مع الغرافة «صفر – صفر».

لكن الأمور ساءت بعد ذلك عندما تعرض الفريق إلى خسارتين على التوالي أمام الخور بنتيجة «1–3» وأمام الوكرة «1–2» بما جعله يصبح في المركز قبل الأخير عقب تحسن نتائج الأهلي.

وفي الجولة الماضية عاد الخريطيات للتعادلات مجددا وكان ذلك أمام العربي بنتيجة سلبية، وكان الفريق قريبا جدا من الفوز الأول له في الدوري، غير أن خط الهجوم عجز مجددا عن الظهور بالشكل المطلوب، وقد اشتكى البنزرتي في عدة مناسبات من قلة نجاعة المهاجمين وعجزهم عن تحويل الفرص إلى أهداف، وهو ما جعل الفريق يضيع الكثير من النقاط.

وفي العموم يمكن القول إن الفريق تألق في بعض المباريات خصوصا أمام أندية المقدمة، لكن ذلك لم يكن كافيا، خصوصا أنه مازال لم يحقق أي فوز إلى الآن، والتعادلات لا تكفي لتحقيق المطلوب حتى إن اقترنت بمستوى جيد.

ويحتاج الصواعق أشد الحاجة إلى أن يحصدوا النقاط الثلاث في المباراة القادمة أمام أم صلال الذي لم يحقق بدوره أي فوز منذ بداية الموسم، لأن أي نتيجة أخرى ستكون لها عواقب وخيمة، والمدرب لطفي البنزرتي يحتاج كثيرا لهذا الفوز من أجل أن يعالج أخطاء فريقه خلال فترة التوقف في ظروف مريحة.

ثلاثي التعادلات

من خلال كل ما سبق يظهر جليا أن الثلاثي الجديد في الدوري أغويري وسيلاس والبنزرتي حققوا عددا كبيرا جدا من التعادلات، فالريان والعربي حققا العدد ذاته، أي 6 تعادلات لكل منهما، وهي أكبر حصيلة من بين كل فرق الدوري، ويأتي بعدهما الخريطيات بـ 5 تعادلات.

وهذا العدد الكبير من التعادلات يحمل دلالات كثيرة دون شك، مع أن كل فريق له ظروفه الخاصة، حيث إن الريان جيد هجوميا وغير مستقر دفاعيا، أما العربي فإنه لم يجد الحلول الهجومية في الوقت الذي يتمتع فيه دفاعه بقدر جيد من الصلابة، بينما لم يستطع الخريطيات أن يترجم تألقه في بعض المباريات إلى انتصارات ولم يستطع الخروج بأخف الأضرار في المباريات التي لم يكن فيها أداؤه جيدا.

والطريف أن المدربين الثلاثة لعبوا وجها لوجه في الدوري وحققوا التعادل في كل مواجهاتهم المباشرة، فقد تعادل الريان مع الخريطيات في الجولة الثانية «2–2» وتعادل العربي مع الريان في الجولة السادسة «1–1» وتعادل العربي مع الخريطيات في الجولة الثامنة «صفر – صفر».

الريان متذبذب وهش دفاعياً.. والعربي والخريطيات يعانيان في الهجوم

السداوية يسجلون أسماءهم في ذاكرة التاريخ الكروي..

هل يصبح «الزعيم» أول ناد قطري يواجه فريقا أوروبيا في مسابقة رسمية؟

عبدالعزيز أبوحمر

تحمل القائمة النهائية لنادي السد للمشاركة في كأس العالم للأندية 2011 باليابان أهمية كبيرة فهي سجل تاريخي في مشوار والسيرة الذاتية لجميع اللاعبين الذين قد لا تتاح لهم فرصة اللعب في كأس العالم للأندية إلا مرة واحدة، فهي فرصة لا تتكرر كثيرا في التاريخ.

وسيشارك السد في كأس العالم للأندية 2011 العائدة لليابان بعد موسمين في دولة الإمارات العربية المتحدة، لأول مرة في تاريخه بصفته بطل آسيا 2011 وفي حضور 6 أندية أخرى من كافة قارات العالم هي: الترجي بطل أفريقيا وبرشلونة بطل أوروبا وسانتوس البرازيلي بطل أمريكا الجنوبية ومونتيري المكسيكي بطل أمريكا الشمالية وأوكلاند سيتي بطل أوقيانيا إلى جانب بطل اليابان الذي لم يتحدد بعد.

وتطير بعثة الزعيم يوم الإثنين المقبل على متن طائرة خاصة وبعد أن يخوض السد لقاء الجولة التاسعة لدوري نجوم قطر يوم غد الجمعة أمام الريان.

وستقام بطولة كأس العالم للأندية في اليابان في الفترة ما بين 8 – 18 ديسمبر المقبل، وسيستهل السد مبارياته في هذا المحفل العالمي الكبير بمواجهة شقيقه الترجي يوم 11 ديسمبر بملعب تويوتا والفائز سيواجه يوم 15 ديسمبر بطل أوروبا وهو نادي برشلونة في الدور نصف النهائي. وفي حال فوز السد فسيصبح الزعيم أول ناد قطري يواجه ناد أوروبي في مباراة رسمية أما الخاسر من اللقاء فسيواجه الخاسر من لقاء مونتيري المكسيكي والفائز من أول لقاء بالبطولة والذي سيجمع أوكلاند سيتي وبطل الدوري الياباني.

أمور لائحية

واختار خورخي فوساتي مدرب السد 23 لاعبا في القائمة النهائية وهو في واقع الأمر قلص القائمة الأولية من 30 إلى 23 بحسب لوائح الفيفا، وضمت القائمة النهائية كل اللاعبين المعروفين بالفريق الأول باستثناء البرازيلي لياندرو الذي خرج لأمور لائحية.

وشهدت القائمة انضمام المهاجم يوسف أحمد العائد من الإصابة في العضلة الضامة منذ مشاركته مع المنتخب العنابي الأول في لقاء البحرين في المنامة بالتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم 2014، ومنذ ذلك الحين لم يشارك اللاعب لا مع ناديه السد ولا مع المنتخب.. وستثري عودة المهاجم الصاعد خط هجوم الزعيم في بطولة كأس العالم للأندية إلى جانب السنغالي مامادو نيانج وحسن الهيدوس ولم يرتد يوسف أحمد قميص الزعيم منذ أكثر من 6 أشهر وكانت المرة الأخيرة التي شارك فيها مع السد في لقاء دور الـ16 ببطولة دوري أبطال آسيا أمام الشباب السعودي وكان ذلك في 15 مايو الماضي.

وتضم القائمة 3 حراس هم الحارس المخضرم محمد صقر وسعد الشيب حارس المنتخب الأولمبي إلى جانب الحارس الصاعد مهند نعيم، كما ضمت المهاجم ماجد محمد الذي لم يشارك مع السد في بطولة دوري أبطال آسيا بسبب الإصابة. والأسماء كاملة هم: محمد صقر، سعد الشيب، مهند نعيم، نذير بلحاج، لي جونغ، وسام رزق، محمد كسولا، مسعد الحمد، مامادو نيانج، محمد عبدالرب، حسن الهيدوس، عبدالقادر كيتا، إبراهيم ماجد، خلفان إبراهيم، طلال البلوشي، طاهر زكريا، علي عفيف، عبدالله كوني، يوسف أحمد، علي أسد، ماجد محمد، ناصر نبيل، عبدالكريم حسن.

استبعاد لياندرو لهذا السبب

استبعد لياندرو دا سيلفا من القائمة النهائية للزعيم كإجراء وقائي وإداري سليم من جانب إدارة النادي تحسبا لأي اعتراض محتمل من المنافسين على مشاركة المهاجم البرازيلي.. وقد يستغرب البعض كيف سيشارك برشلونة مثلا في كأس العالم للأندية وهو يضم بين صفوفه أكثر من 10 لاعبين من خارج أسبانيا بينما لا يستطيع السد أن يشارك في نفس المسابقة بوجود خمسة لاعبين أجانب في قائمة كأس العالم للأندية.. والإجابة هي ما تنص عليه لوائح الفيفا الخاصة ببطولة كأس العالم للأندية حيث يتعين أن يكون أي لاعب يشارك في البطولة مع أي ناد، مسجلا في القائمة المحلية بالاتحاد التابع له هذا النادي أو ذاك..

ولأن لوائح الإتحاد القطري لكرة القدم تجيز لكل ناد محلي تسجيل 4 لاعبين أجانب (3 + 1 آسيوي) فإنه لا يحق للسد تسجيل لياندرو غير المسجل محليا.. وحتى إن أرسل السد قائمة تضم اسم لياندرو، ليشارك اللاعب بدون أدنى مشكلة، لكنه قد يصبح عرضة للطعن فيما بعد من قبل الأندية المنافسة.. ولهذا السبب أغلقت إدارة نادي السد الباب ورفعت اسم المهاجم البرازيلي من قائمة الفريق النهائية.

قائمة الأول الأول

السد أول ناد قطري يصل لنهائي دوري أبطال آسيا.

السد أول ناد قطري يفوز بلقب دوري أبطال آسيا.

السد أول ناد آسيوي يصل لنهائي بطولة دوري أبطال آسيا مرتين فقط في تاريخه ويفوز باللقب في المرتين.

السد أول ناد قطري يفوز بلقب دوري أبطال آسيا بالنظام الجديد المطبق من 2003.

السد أول ناد قطري يشارك في كأس العالم للأندية.

السد بمقدوره أن يضيف لهذه القائمة رقمين إضافيين على الأقل إذا ما فاز على الترجي في لقاء 11 ديسمبر باليابان.





كرة اليد

تذكرة Ticket
ديسمبر ٢٠١١ December 2011
QR15

Virgin MEGASTORE tickets VIRGINMEGASTORE.ME

سجّل
ليكتمل الهدف

٩ - ٢٣ ديسمبر ٢٠١١

٢٩ رياضة فردية وجماعية بانتظارك في دورة الألعاب العربية الثانية عشرة - الدوحة ٢٠١١. شاهِد المنافسات الممتعة عن قرب واشعر بقوة التحدي وأنت تشجّع نجمك الرياضي المفضل بكل حماس. لا تَدَعْ اللحظاتَ التي لا تُنسى لتحقيق الانتصار وتحطيم الأرقام القياسية تفوتك. انضم إلينا لجعل هذه البطولة إنجازاً رياضياً استثنائياً وساهِم في تعزيز سمعة دولة قطر كمركزٍ عالمي للتميّز الرياضي. كُنْ في الموعد.







الرعاة الماسيون











الرعاة الذهبيون





المزوّدون الرسميون





التذاكر متوفرة في محلات فيرجين ميغاستور في فيلاجيو، ولاندمارك،
وبمحلات اللجنة الأولمبية القطرية في مجمعات سيتي سنتر، ولاندمارك، وفيلاجيو، وكذلك في سوق واقف والحي الثقافي "كتارا".
يمكنك أيضاً زيادة الرمز المشفر ٢٧٧ADC٢٦ لاستلام رسائل BBM و معرفة آخر المستجدات لدورة الألعاب العربية.

قضية نصف المقعد المسحوب تتفاعل..

الشارع الكروي السعودي «ناقم».. والا

جمال القاسمي

تعرض الاتحاد السعودي لكرة القدم وهيئة دوري زين للمحترفين لسيل من الانتقادات من قبل الشارع الرياضي السعودي بعد قرار لجنة المحترفين الاسيوية بسحب نصف مقعد عن الأندية السعودية ومنحها للأندية القطرية.

ولم يقتنع الشارع السعودي بالمبررات التي ساقتها هيئة دوري زين للمحترفين ولا حتى اتحاد الكرة، بعد ان ابدى رياضيون واعلاميون ونقاد امتعاضهم من الطريقة التي كانت قد أديرت بها اللجان المختصة بدوري زين للمحترفين وبعدم توفيرها ما يمكن ان يسهم في الابقاء على الاربعة مقاعد كما هو في السابق دون نقصان.

واعتبرت الغالبية ان حصول الأندية القطرية على أربعة مقاعد جاء بجدارة واستحقاق نظير ما تتمتع به الملاعب القطرية من بيئة محفزة للجماهير على الحضور والمتابعة.

وكانت لجنة المحترفين الاسيوية قد قررت منح الاندية القطرية ٤ مقاعد آسيوية وللسعودية ٣ مقاعد ونصف المقعد وكذلك للامارات كما كان متعاملا به في السابق.

انتقد اعلاميون سعوديون ورياضيون ومسؤولون في أندية تردي مستويات الملاعب السعودية وعدم جاهزيتها لتحفيز الجماهير السعودية على الحضور والمتابعة، وبالتالي تحميل اتحاد الكرة وهيئة دوري زين للمحترفين المسؤولية الكاملة دون أن يكون للكرة القطرية أو مسؤوليها أي دور في حرمان الأندية السعودية من مقاعدها.

وفتحت القنوات السعودية الرياضية برامج حوارية خصصت مساحتها لمناقشة الاسباب التي قادت الى نصف المقعد المسحوب، معتبرة ان المبررات التي ساقها المدير التنفيذي لهيئة دوري زين للمحترفين محمد النويصر غير منطقية ولا تعكس الحقائق التي يتابعونها عندما تحضر الجماهير الى الملاعب.

وجاءت تصريحات ياسر المسحل عضو لجنة الاندية المحترفة الاسيوية لتصب الزيت على النار بعد ان كشف عبر القنوات الفضائية السعودية حقيقة حرمان الكرة السعودية من نصف المقعد الاسيوي.

وقال المسحل: السبب الحقيقي لحصول الكرة السعودية على ثلاثة مقاعد ونصف المقعد في دوري أبطال آسيا لم يكن فقط الحضور الجماهيري حيث ان هناك اربعة معايير أخرى نجحت فيها السعودية بمقبول وهو ما يعني حصولها على عدد نقاط اقل.

البيئة الرياضية ضعيفة

واوضح المسحل أن البيئة الرياضية الضعيفة في السعودية اسهمت بشكل كبير في تقليص عدد المقاعد وهو الامر الذي يجب ان تتنبه له الرئاسه العامة لرعاية الشباب حيث إن زيارات وفد الاتحاد الاسيوي إلى مقرات أندية كنجران اسهمت في تدني الدرجة.

واشار المسحل الى أن ضعف المعايير التجارية والتسويق كان سببا في الخسارة ايضا مؤكدا ان الاتحاد الاسيوي لا يطلب أن يكون النادي كيانا تجاريا منفصلا، مضيفا انه يجب ان تكون فقط كرة القدم ذات ميزانية خاصة ومستقلة عن النادي ككل وهو الامر الذي يحصل بالكرة السعودية.

وعلل عضو لجنة الاحتراف الاسيوي السبب الرابع بانه قلة الرعاة بالدوري السعودي، حيث اقتصرت على ثلاث شركات أو أربع على الأندية الاربعة الكبار على الرغم من ان الدوري السعودي يعتبر مغريا للمستثمرين للاستثمار فيه.

وطالب المسحل الجميع قبل كيل الاتهامات التي طالت الاتحاد الاسيوي بان يراعوا المعايير التي وضعت في التصويت وكان بالاجتماع حول خيارين وفضل المصوتون خيار تقييم لجنة المسابقات والتي تواجدت طوال تسعة أشهر في زيارات مستمرة، مؤكدا ان الاتحاد الاسيوي ليس مجتمعا قبليا حتى يتهمه البعض بان العلاقات والصحبة كانت السبب بل هو مجتمع متكامل يبنى على مصالح مشتركة للجميع.

وعلل أن سحب مقعدين من كوريا الجنوبية جاء بناء على عملية التلاعب بالنتائج في مباريات الدوري الكوري وهو ما يعني حوكمة الاندية، وتم سحبه من الصين أيضا بسبب الاعلام الذي فشل فيه، بينما منح لقطر والتي حققت نقاطا اكثر من 600 نقطة بالاضافة لمعيار الجماهير حيث سجلت رقما اكثر من 5000 مشجع في المباراة ولو أن السعودية حققت 771 نقطة كما حصلت عليها اليابان لم يكن هناك خسارة مقعد.

النويصر يهاجم والجماهير ترد

محمد النويصر المدير التنفيذي لهيئة دوري زين السعودي دخل في حالة من الجدل عبر صفحته الرئيسية في موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» بعد ان اكد أن الحضور الجماهيري هو سبب خسارة بلاده نصف مقعد في مسابقة دوري أبطال آسيا لنسخة عام 2012، وأنه لا يوجد سبب آخر.

وشهدت تصريحات النويصر ردود افعال عنيفة من الجماهير السعودية التي قامت بالمشاركة عبر الصفحة ووجهت انتقاداتها للنويصر وحملته مسؤولية ما حدث.

وقال احد الجماهير: اتمنى من النويصر أن يكون صادقا في حديثه لوسائل الإعلام حول خسارة المقعد، حيث كان حديثه متناقضا مع ياسر المسحل عضو لجنة الأندية المحترفة في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.



تراجع الآسيوي أصبح واضحاً بالأرقام



وقال آخر للنويصر: متى تعترف بأنك غلطان، أو دعني أسألك بشكل آخر، هل سبق أن أخطأت وأنت في منصبك وخرجت تعتذر ولا تحمل الغير نتيجة أخطائك؟ فرد النويصر: نعم لدي الكثير من الأخطاء وأعترف بها، وإذا كنت صادقا في ذكر أرقام الحضور الجماهيري كما هي فهل يعتبر ذلك خطأ، أترك لك الحكم؟.

مشجع ثالث قال للنويصر: بيض الله وجوهكم، ما قصرتوا.. نصف مقعد بصدق ولا مقعد بالكذب واللف والدوران، فلنركز على التطوير، زيادة أو نقص مقعد لن تطورنا، فرد: ألف شكر، كلامك صحيح وهذا الأمر يدفع الجميع لتطوير وتصحيح وعرض الأرقام الصحيحة وهو دليل على الشفافية.

واعترف النويصر بأن الملاعب السعودية تحتاج إلى تطوير بيئتها لضمان حضور جماهيري أكبر وأفضل في المدرجات، وقال: هذا الحديث صحيح، وجار الآن العمل على التطوير في الملاعب.

حقيقة الحضور الجماهيري

جاء معدل الحضور الجماهيري لكل مباراة بالدوري السعودي بشكل عام حتى نهاية الجولة العاشرة بعدد 4435 مشجعا، إذ يعتبر هذا الرقم ضعيفا حتى الآن قياسا على نقاط الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بعد أن خسرت السعودية نصف مقعد في بطولة دوري أبطال آسيا بسبب معدل الحضور الجماهيري للموسم الماضي حيث قدر معدل متوسط الحضور الجماهيري بالدوري السعودي بـ4300 مشجع للمباراة الواحدة، فيما كان معدل متوسط الحضور الجماهيري في قطر 5000 مشجع، واللافت للنظر أنه لا يوجد سوى خمسة أندية سعودية تخطت حاجز 4300 مشجع في معدل الحضور الجماهيري لمبارياتها هذا الموسم حتى الآن فيما يعد معدل الحضور الجماهيري للتسعة أندية المتبقية في الدوري السعودي أقل من هذا الرقم مما قد يتسبب في المزيد من الإحراج للسعودية في تدعيم موقفها لدى الاتحاد الآسيوي.

وبالتالي لم توف الاندية السعودية بالمعدلات المطلوبة من الحضور الجماهيري والمقدر من الاتحاد الاسيوي.

انتقادات سعودية لاذعة

لم تسلم هيئة دوري زين للمحترفين ولا حتى الاتحاد السعودي لكرة القدم من الانتقادات اللاذعة بعد ان شارك مسؤولون في الاندية واعلاميون معروفون في انتقاد عمل المؤسسة الرسمية معتبرين ان ما حدث من تراجع كان مبنيا على ارقام لا تخطئ.

فهد المطوع، رئيس نادي الرائد، قال بأن سحب نصف المقعد الآسيوي لا علاقة له بالحضور الجماهيري لأن هذا العذر هو سر تميز الدوري السعودي.

الدكتور مدني رحيمي، المحلل والناقد الرياضي، أكد أن سحب نصف المقعد من الأندية السعودية لا علاقة له إطلاقا بالحضور الجماهيري، وهذه أعذار لا يمكن قبولها.

وقال: المشكلة أننا أحيانا عند الفشل نرمي التهم والأعذار جزافا وبدون أدنى درجة من الوضوح والمصداقية، على الرغم أنه في حال الاعتراف بالفشل تكسب ود الجميع وتبدأ بأول خطوة من خطوات الحل.. أنا أقولها وبكل صراحة إن هيئة دوري المحترفين هي من تتحمل المسؤولية كاملة؛ لأنها لم تساعد الأندية على تطوير العمل الداخلي ولم تقدم لهم الدعم المالي الكبير؛ حتى تستطيع الأندية تسيير العمل بالشكل الصحيح نحو التقدم بالجوانب كافة، سواء مادية أو فنية داخل الملعب بجلب أفضل اللاعبين الأجانب والمدربين.. فكيف تطلب من الأندية التعاقد مع المدربين المميزين لجلب الجمهور وأنت لا تدعمهم؟.. فعلى سبيل المثال مارادونا من أسباب زيادة الحضور الجماهيري في نادي الوصل، لكن في الوقت نفسه كلف النادي مبالغ طائلة أنديتنا لا تستطيع دفعها، وهذا ينطبق تماما على اللاعبين المميزين.. الجمهور السعودي مميز على مستوى القارة من ناحية الحضور والمساندة في الملعب ووفقا للأرقام المعلنة من الاتحاد الآسيوي سواء المنتخب أو الأندية، وهذا يبين أن الخلل ليس من الحضور الجماهيري؛ لأنه هو ملح الدوري السعودي، وفي هذا تجن على الجمهور الذي يحضر للملاعب دون أدنى درجة من الاهتمام وإيجاد سبل الراحة.

وكان محمد النويصر، المدير التنفيذي لهيئة دوري زين السعودي، قد أقسم عبر صفحته الرئيسية في موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» بأن الحضور الجماهيري هو سبب خسارة بلاده نصف مقعد في مسابقة دوري أبطال آسيا لنسخة عام 2012، وأنه لا يوجد سبب آخر، حيث دخل في نقاشات حادة مع الجماهير السعودية حول خسارة المقعد الآسيوي.

الاتحاد السعودي يحتج

ورافق اعلان لجنة المحترفين الاسيوية القائمة الرسمية للمقاعد الاسيوية بيان مشترك للاتحاد السعودي لكرة القدم وهيئة دوري زين للمحترفين ذكر من خلاله احتجاجه للطريقة التي وزعت بها المقاعد الاسيوية.

وجاء نص البيان: يقدم الاتحاد السعودي لكرة القدم احتجاجه على القرار الذي لم يكن عادلاً ومنصفاً مع جميع الدول، حيث إن الدوري السعودي قد حقق جميع المعايير الآسيوية المطلوبة عدا الحضور الجماهيري الذي اعتمد فيه الاتحاد على تقارير البيع الفعلي للتذاكر وقدم معلومات صحيحة ودقيقة وبشفافية عالية. وذلك بهدف تقديم أرقام تسهم في العمل على رفع مستوى بيئة الملاعب والتعرف على أفضل الطرق لتسويق التذاكر وجذب الجماهير، متجاوزاً عدد نقاط التقييم السابق حيث ارتفع من 626 نقطة إلى 668 نقطة «بزيادة 42 نقطة»، أما فيما يتعلق بالمبيعات الفعلية للتذاكر فقد كان متوسط الحضور الجماهيري 4204 مشجعين للمباراة الواحدة من 182 مباراة.. وكان بالإمكان إضافة أعداد من يدخلون بدون شراء تذاكر مثل الإعلاميين والأمن الصناعي والعاملين بالملاعب، بالإضافة إلى أرقام أخرى تمثل نسبة التسرب الذي يحدث في كثير من المباريات في أغلب دول العالم، ولكن القائمين على تقارير الحضور الجماهيري حرصوا على تقديم الأرقام الفعلية لمبيعات التذاكر بهدف إعداد الدراسات التسويقية اللازمة لزيادة الحضور الجماهيري ورفع مداخيل الأندية.

وقد فوجئ الاتحاد السعودي بالتقرير النهائي للجنة التقييم الذي منح الأندية السعودية ثلاثة مقاعد ونصف المقعد بناء على نقص هذا المعيار الوحيد من المعايير الآسيوية الـ11، وتقدم ممثلو المملكة باعتراض لدى اللجنة المؤقتة المشتركة للاتحادات والدوريات والأندية، فتفهمت اللجنة الموقف وتقدمت بخيار آخر لتوزيع المقاعد يمنح المملكة أربعة مقاعد وفق المعايير الآسيوية.

وتم رفع الخيارين للجنة المسابقات التي درستهما بشكل مستفيض وأقرت بأغلبية خمسة أصوات مقابل صوت واحد تبني الخيار الثاني ورفعته للجنة التنفيذية حيث تتم عادة المصادقة على قرارات اللجان.

إلا أن تعارض الخيار الثاني مع مصالح عدد من الدول أدى إلى نقاش طويل في اجتماع يعتبر الأطول في التاريخ الحديث للاتحاد الآسيوي حيث استمر سبع ساعات، أحيل في نهايته القرار للتصويت وحصل الخيار الأول على أغلبية الأصوات، وحين وجد كل من رئيس الاتحاد الآسيوي ورئيس لجنة المسابقات أن القرار قد تسبب في كثير من الشد والجذب والتوتر، طلب رئيس لجنة المسابقات من اللجنة التنفيذية منحه فرصة أخيرة للخروج بحل توفيقي يضمن حصول المملكة على الحد الأقصى من المقاعد لارتباطه بالمعايير الآسيوية التي تنطبق على الخيارين مع ترجيح الخيار الثاني الذي يؤثر إيجاباً على الجوانب التسويقية للبطولة.



وقد وافقت اللجنة التنفيذية على منح الفرصة لرئيس الاتحاد ورئيس لجنة المسابقات للوصول إلى ذلك الحل، إلا أن الجهود اسفرت عن الوصول لنفس المعضلة المرتبطة بالمصالح المتعارضة للدول الباحثة عن مقاعد التمثيل، فتم اعتماد الخيار الأول الذي لم يحظ بمباركة لجنة المسابقات. والاتحاد السعودي إذ يعلن ذلك للأندية والجماهير ليؤكد للجميع أنه سيتخذ كافة الإجراءات القانونية للمطالبة بحقوق الأندية السعودية، وذلك من خلال القنوات الرسمية بين الاتحادين السعودي والآسيوي. مع تأكيد الاتحاد السعودي لكرة القدم على استمراره في تقديم كافة الأرقام والحقائق بمصداقية وشفافية تامة حتى لو أدى ذلك لدخول النادي السعودي الرابع للتصفيات التمهيدية قبل أن يتأهل لدور المجموعات بإذن الله.

الجولة الثامنة من الرديف تشهد ابتعاد حامل اللقب عن الوصافة..

الوكراوي واثق الخطوة نحو القمة بلا هزيمة والوصافة لقطر

تحليل/ عصام الحجر

لا جديد في صدارة دوري الرديف الكروي حيث واصل الموج الأزرق الوكراوي التربع على عرش المسابقة بعد الأسبوع الثامن بلا أي هزيمة وبعد أن نجح في مواصلة الانتصارات على حساب مضيفه الخور بنتيجة 1/2 ليرفع رصيده الى 19 نقطة من 6 انتصارات وتعادل أوحد وله مباراة مؤجلة مع الريان في الجولة الخامسة ومن الثوابت أيضا محافظة الجيش الوافد الجديد للأضواء على ترتيبه الخامس بعد أن تعادل إيجابيا بهدف لمثله مع الريان لترتفع غلته من النقاط الى 10 نقاط ولاجديد أيضا بخصوص إستمرار فريقي الريان وأم صلال في المركزين الحادي عشر والثاني عشر «قبل الاخير والاخير».

أما الجديد والحدث الأهم الذي شهده الأسبوع الثامن فهو ابتعاد السد حامل اللقب عن الوصافة وتلقيه الخسارة الاولى له من الملك القطراوي 3/1 والذي أخذ مكانه برصيد14 نقطة وليهبط الزعيم حامل اللقب إلى المركز الرابع بعد تجمد رصيده عند 12 نقطة علما بأن لديه ثلاثة مؤجلات، وعن بقية النتائج والترتيب الجديد فقد قفز لخويا مركزا واصبح ثالثا برصيد 13 نقطة عقب فوزه على أم صلال بهدفين لهدف وتقدم الخريطيات خطوتين للأمام وبات سادسا بتفوقه على العرباوي 2/4 وزاد رصيده الى 10 نقاط مقابل 9 نقاط للعربي الذي تأخر مركزا وأصبح سابعا وبقي الفوز المستحق لفهود الغرافة على الأهلي والذي قفز بالغرافة تاسعا برصيد 8 نقاط وهوى بالاهلي عاشرا بتوقف رصيده عند النقطة السادسة، وأحرز المهاجمون هذا الاسبوع 19 هدفا وأصبحت صدارة الهدافين شراكة بين النجم مشعل عبدالله مهاجم الملك القطراوي والواعد محمد مدثر نجم الوكراوي ولكليهما سداسية من الاهداف كما نعتبر من وجهة نظرنا المتواضعة أن المدرب المغربي رشيد بن محمود مدرب قطر أفضل مدرب في الجولة لنجاحه في التفوق على الأوروغوياني فابيانو مدرب السد يليه السوداني جمال عبده مدرب الخريطيات لتفوقه على الوطني الخبرة عبدالله سعد مدرب العربي.

الوكرة هزم الخور

وأولى المباريات جذبا للأنظار خلال الجولة هي مباراة المتصدر الوكراوي مع فرسان الخور والتي حسمت لصالح الضيوف النواخذة الذين واصلوا السير واثقي الخطوات نحو القمة وإحكام الصدارة بالتغلب على الفرسان 1/2 وبتوقيع القناص وليد حمزة والواعد الهداف محمد مدثر بينما قلص الفارق نجم الخور ناصر جلال وتعتبر النقاط بالنسبة للوكراوية من أغلى النقاط لأنها تحققت خارج ملعبهم وتعتبر دليل راسخ على ان الموج الازرق جاد في المنافسة بقيادة العراقي المتميز مجبل فرطوس على اللقب لاول مرة حيث لم يسبق للوكرة الفوز بأحد القاب النسخ الخمسة.

وتألق قطر وأثبت أنه خطر على السد ليذيقه طعم الهزيمة الاولى له طوال 5 مباريات خاضها حتى الان حيث له مؤجلات ثلاثة وهز الملك القطراوي شباك الزعيم السداوي 3 مرات مقابل مرة واحدة بإمضاء عبد الله الدياني «هدفين» ومبارك المهيزع بينما سجل ماجد محمد هدف الخاسر وشارك مع الزعيم المحترف الجزائري نذير بلحاج ومحمد عبد الرب وطاهر زكريا وقدم القطراوي خدمة له وللوكرة ولكل الفرق المنافسة لأن السداوي هو المرشح الاول للقب الرابع في هذة النسخة السادسة والاسباب عديدة وابرزها انه يمتلك أفضل صف ثان بين أنديتنا القطرية.

لخويا تفوق على أم صلال

وتفوق المارد الابيض لخويا بقيادة الفرنسي جانو مساعد بلماضي مدرب الفريق الاول الذي تسلم المهمة من السوداني حمدان حمد الذي تولى تدريب الناشئين على صقور أم صلال بقيادة المغربي عبد اللطيف فنون مساعد حسن حرمة الله مدرب كبار أم صلال وأسفرت النتيجة عن هدفين للفائز مقابل هدف للخاسر وذلك عن طريق ديابيه ووليد جاسم للخويا وابو بكر محمد لأم صلال وكان المارد بحاجة ماسة للفوز كي يخرج من جو الهزيمة الغير متوقعة من السد بشبابه وبالثلاثة.

وعوض رديف صواعق الخريطيات تعادل الكبار الغير العادل بدوري النجوم مع العربي وإلتهموا رديفه برباعية مقابل هدفين وأكدوا بأنهم الافضل رغم فارق الإمكانات وتاريخ الناديين وأحرز اهداف الخريطيات النجوم سعود العنزي ونايف عيسي وأحمد كحيل وأحمد متعب بينما وقع على هدفي الأحلام عبد الله العريمي والمحترف فاندينهو ونرى بأن الفوز مستحق لأبناء الخريطيات.

الغرافة يفوز على الأهلي

وحقق الغرافة فوزه الثاني في المسابقة وذلك على حساب الأهلي بثنائية نظيفة وخسر الاهلي للمرة الخامسة وسجل الهدفين النجم فهيد الشمري والذي كان لتواجده الأثر في الفوز الذي كان الفهود يخططون له ولعبوا من أجله من البداية حتى النهاية في المقابل سنحت فرص للاهلاوية لتحسين النتيجة ولكنهم لم يوفقوا ليتفوق في النهاية الغرفاوي على الاهلاوي والمدرب الفرنسي دومنيكو مساعد ميتسو على سلافكو بينما فشل ميتسو في الحفاظ على الفوز وفقد نقطتين بدوري النجوم أمام مواطنه الفرنسي المحظوظ سيموندي مدرب كبار الاهلي بالتعادل في الوقت القاتل. وخرج الريان والجيش حبايب بالتعادل العادل بهد ف لمثلة وسجل للجيش النجم علي قاسم بعد ربع ساعة وتعادل للرياني محمد سعيد مفتاح من ركلة جزاء ليبق التعادل كل في ترتيبه البواسل خامسا والرهيب قبل الاخير وله 3 مؤجلات مثل السداوي.

الجولة المقبلة غدا وبعد غد

هذا وستقام الجولة التاسعة غدا الجمعة وبعد غد السبت بواقع 3 مباريات في اليوم فالجمعة تشهد لقاءات الوكرة والاهلي بالوكرة وأم صلال والخريطيات بقطر ولخويا والعربي بالعربي أما السبت فسيشهد مباريات الخور وقطر بالخور والغرافة والجيش بالغرافة والريان والسد بالريان وسوف تسعى فرق المقدمة الوكرة وقطر ولخويا لمواصلة الانتصارات على حساب الاهلي والخور والعربي للبقاء في المنطقة قبل التوقف الطويل بسبب البطولة العربية فيما سيشد ديربي الريان والسد الانتباه لمتابعي الرديف واللاعبين الواعدين لمشاهدة اللقاء بملعب الريان في ختام الجولة وستكون المباراة بمثابة البروفة الاستعدادية الاخيرة لبدلاء الزعيم العالمي قبل المغادرة لليابان للمشاركة بمونديال الاندية ممثلا القارة الاسيوية بعد تزعمها وحسمة للقب الاندية الابطال مكررا الانجاز التاريخي الذي حققه قبل 22 عاما بقيادة الوطني القدير عبيد جمعة المحلل المتمكن حاليا بقناة الدوري والكأس.

لخويا يتقدم ثالثاً والسداوي يهبط رابعاً والجيش يحافظ على الخامس

الصواعق تتقدم سادساً والعربي يتأخر سابعاً والخور يتقهقر ثامناً

ترتيب الفرق بعد الجولة الثامنة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الوكرة	7	6	1	-	21	11	10	19	1
قطر	8	4	2	2	18	8	10	14	2
لخويا	8	4	1	3	15	16	1-	13	3
السد	5	4	-	1	9	4	5	12	4
الجيش	7	2	4	1	7	4	3	10	5
الخريطيات	7	3	1	3	10	11	1-	10	6
العربي	7	2	3	2	11	11	-	9	7
الخور	8	3	-	5	8	17	9-	9	8
الغرافة	8	2	2	4	11	15	4-	8	9
الأهلي	7	2	-	5	9	14	5-	6	10
الريان	5	1	2	2	10	8	2	5	11
أم صلال	7	-	2	5	7	17	10-	2	12



لقاء القمة والوسط بين البطل السابق والأحلام

لخويا والعربي مواجهة بطموحات مختلفة وأهداف متعددة شعارها التعويض

نزار عجيب

يبحث فريقا لخويا والعربي عن الفوز عندما يلتقيان عند الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم على ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة ضمن مواجهات الجولة التاسعة من دوري نجوم قطر، ويدخل لخويا المباراة وهو المتصدر بفارق الاهداف من الغرافة ورصيده خمس عشرة نقطة بينما يتواجد العربي في المركز الثامن ورصيده تسع نقاط.

التعويض يبقى الهدف المشترك بين الفريقين وكل منهما يبحث عن العودة الى الانتصارات التي غابت عنهما في الجولتين الماضيتين، وتأتي المباراة بطموحات مختلفة واهداف متعددة يبحث فيها لخويا عن تأمين صدارته للمنافسة بينما سيكون هدف العربي التقدم الى حدود المربع الذهبي والوصول الى مشارف منطقة الاربعة الكبار بعد ان وجد نفسه في موقع لا يتناسب مع طموحاته حتى نهاية الجولة الثامنة.

بين الاول والثامن

المباراة ستكون بين صاحب المركز الاول فريق لخويا الذي حافظ على مركزه الاول بفارق الاهداف من الوكرة رغم تعادل الاخير مع ام صلال حيث جمع البطل السابق خمس عشرة نقطة من اربعة انتصارات وثلاثة تعادلات وخسارة وحيدة مع السد، بينما العربي احتل المركز الثامن في الترتيب العام مع نهاية الجولة الثامنة برصيد تسع نقاط من ستة تعادلات وفوز وحيد ولم يتعرض الفريق لاي خسارة علما بان فريق الاحلام يملك مباراة مؤجلة امام فريق السد.

ولاشك ان وجود العربي في المركز الثامن يشكل عليه ضغطا كبيرا في الوقت الحالي خاصة وان الفريق وقع في مطب التعادلات التي جعلته يزحف في البطولة وهو غير قادر على الوصول الى المراكز الامامية، والمحصلة العامة للفريق غير مرضية بأي حال من الاحوال حيث سجل خط هجوم الفريق ايضا سبعة اهداف فقط وهو يعتبر الاضعف بعد هجوم ام صلال الذي سجل خمسة اهداف.

الفوز مطلب الطرفين

سيكون الانتصار هو مطلب الفريقين في هذه المباراة والتي يسعى كل فريق فيها للعودة من جديد الى محطة الانتصارات، حامل اللقب فريق لخويا سقط في فخ التعادل السلبي امام ام صلال بالجولة الماضية وقبلها تعرض للخسارة امام السد، ولاشك ان محصلة الجولتين الماضيتين اعطت مؤشرا الى صعوبة مهمة الفريق الذي سيواجه مطبات عنيفة على مايبدو ولن تكون مهمته سهلة في ظل ايضا صحوة العديد من الاندية في الوقت الحالي.

الفريق العرباوي بالمقابل مازال عاجزا عن النهوض من دوامة التعادلات والتي ادمنها فريق الاحلام وهو اصبح في حاجة الى نتيجة الفوز بالثلاث نقاط اكثر من اي وقت مضى لانه اصبح في موقف صعب اذا لم يتدارك وضعه في الوقت الحالي، ويبقى الفريق حاليا في حاجة الى الفوز ايضا لانه يريد تعديل وضعه في ظل الضغوطات التي اصبحت تطارده مع مدربه البرازيلي باولو سيلاس.

ومن المؤكد ان الفوز في اللقاء سيتطلب عملا كبيرا لان كل مباريات الدوري اصبحت صعبة للغاية ولايمكن التكهن بنتائجها في ظل الفوارق الضئيلة التي ظهرت بين الاندية، وتبقى امكانية الفوز مفتوحة بالنسبة للطرفين مع الاخذ في الاعتبار ان الفوارق القليلة والامكانيات الفردية حتما ستلعب دورا مهما في هذه المباراة.

العربي وضعف الهجوم

يعاني الفريق العرباوي من ضعف واضح في مقدمته الهجومية وهو الذي ظل يعتمد على البرازيلي فاندينهو اضافة الى البديل علي مجبل، وفي بعض الاحيان اضطر المدرب سيلاس للدفع بلاعب الوسط خوخي بوعلام ليكون ورقة هجومية، ورغم ذلك ظلت المقدمة الامامية لفريق الاحلام ضعيفة وغير قادرة على السير بالفريق الى الامام وهو ما جعل الادارة تفكر جديا في تدعيم صفوفها بفترة الانتقالات الشتوية بعد ان تأكد مشاركة الفريق ايضا في دوري ابطال اسيا بنسخته الجديدة.

واذا اراد الفريق العرباوي تحقيق الفوز في اللقاء مع بطل الدوري سيتوجب على المدرب خلق الزيادة العددية في الهجوم من خلال منح بعض العناصر الاخرى الحرية للتحرك في المناطق الهجومية سواء من خلال العمق او عبر اطراف الملعب، لان الاعتماد على البرازيلي فاندينهو او خوخي بوعلام لن يجدي خاصة وان فريق لخويا يملك خط دفاع قويا يقوده الثنائي مجيد بوقرة ودامي تراوري اضافة الى وجود حارس متمرس وهو بابا مالك.

وتبدو المشكلة الاخرى في الفريق ايضا بضعف الاطراف وعدم قدرتها على القيام بالواجبات الهجومية لان الظهير الايسر علي سند النعيمي لم يقدم نفسه حتى الان في الفريق ويقدم ذات الاداء الذي كان عليه خالد جبرتي المنتقل لام صلال، اضافة الى ذلك فان محمد سالم المال ايضا ظل بعيدا عن مستواه المعهود والذي قدمه في الموسمين الماضيين.

لخويا بعد كونيه

في المقابل فان فريق لخويا ظهر ايضا غير قادر على فرض نفسه بعد غياب احد اهم عناصره وهو بكاري كونيه بسبب الاصابة حيث لم يتمكن بديله كانجا اكالي من تقديم ذات المستوى الذي كان عليه مواطنه، وسيعمل المدرب جمال بلماضي على معالجة الاخطاء التي ادت الى عدم قدرة فريقه في تحقيق الفوز امام السد ومن بعده ام صلال، وفي المباراة الاخيرة عجز هجوم لخويا عن اختراق الدفاع الذي فرضه المدرب حرمة الله في ظل عدم وجود الحلول الهجومية.

ويواجه لخويا حاليا نفس مشكلة العربي في ظل الاعتماد على محمد رزاق وعدم تقديم اكالي للمستوى المنتظر، وبالتالي اصبح اي تنظيم دفاعي من شأنه ان يعطل الماكينة الهجومية لبطل الدوري، ومن هنا سيكون من المهم البحث عن حلول هجومية اخرى من قبل المدرب بلماضي لتجاوز هذه المحطة والمعضلة التي ظلت تطارد الفريق في اخر مباراتين.

واذا ما كان نشأت اكرم وانور ديبا في مستواهما المعروف يمكنهما ان يقدما تلك الحلول التي ظل يبحث عنها المدرب الجزائري طوال الفترة الماضية، فبالنسبة لاكرم نجد انه ابتعد عن مستواه ولم يظهر بذات الشكل الذي كان عليه في بداية الموسم مع فريقه خصوصا وانه لاعب معروف بقدراته الهجومية، وعانى ديبا ايضا من الاصابة في الفترة الاخيرة وهي التي اثرت على مستواه بشكل واضح وبالتالي غاب اللاعب عن لعب الدور الذي كان يقوم به عادة.



بطاقة المباراة

لخويا VS العربي
التاريخ: 1-12-2011
المناسبة: دوري نجوم قطر - جولة 9
الملعب: ثاني بن جاسم
التوقيت: السابعة والنصف



في مواجهة الأهلي الذي يتطلع لمواصلة التقدم نحو الوسط الآمن

الوكرة يبحث عن فوز جديد يعزز به موقعه في الصدارة

عبدالمجديد الكزار

يتطلع الوكرة إلى إقتناص الفوز عندما يستضيف على ملعبه سعود بن عبد الرحمن بداية من الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم غريمه الأهلي في افتتاح منافسات الأسبوع التاسع من دوري نجوم قطر لكي يعزز مكانته في صدارة الترتيب التي إعتلاها الأسبوع الماضي وبات يتقاسمها مع لخويا حامل اللقب..

ويملك الوكرة في رصيده 15 نقطة ويأتي في المركز الثاني بفارق الأهداف فقط خلف المتصدر لخويا..

ويعول الجهاز الفني لـ «الموج الأزرق» على الروح المعنوية العالية التي يتمتع بها لاعبو الفريق بفضل النتائج الإيجابية التي واصلوا حصدها وعاملي الأرض والجمهور..

ويمر الوكراوية بواحدة من أفضل الفترات في تاريخ مشاركتهم بمسابقة الدوري التي سبق لهم التتويج بلقبها عامي 1999 و2001..

بالمقابل فإن الأهلي الذي يخلو سجل إنجازاته من أي تتويج بالدوري سيسعى بكل تأكيد إلى ألا يكون قنطرة عبور في ضيافة الوكرة وسيحاول أن يواصل السير في درب التقدم نحو الأمام الذي يسلكه منذ أن سلم زمام قيادته الفنية للمدرب الفرنسي برنارد سيموندي خلفا للمدرب المواطن عبد الله مبارك..

وكان التغيير الفني منذ الأسبوع السادس قد أخرج العميد من غرفة الإنعاش ومكنه من الإستفاقة والصعود من المركز الثاني عشر الذي يهوي بصاحبه في نهاية المسابقة إلى الدرجة الثانية إلى أن بلغ المركز العاشر برصيد 8 نقاط..

ويأمل سيموندي أمام الوكرة أن يخرج من رابع مباراة يقود فيها الأهلي بنتيجة مرضية بعدما حقق فوزين متتالين وتعادل..



بطاقة المباراة

الوكرة VS الأهلي

المناسبة: الأسبوع التاسع من دوري نجوم قطر

الملعب: سعود بن عبد الرحمن بالوكرة

التوقيت: الخامسة والنصف مساءً

الهجوم أفضل وسيلة للفوز!

مايحققه الوكرة في مسابقة الدوري إلى غاية يمكن أن نصفه بأنه إنجاز كبير حيث أننا نجده اليوم في المقدمة بينما كانت أغلب الترشيحات تتوقع أنه سيكون في أفضل الأحوال ضمن زمرة الأندية التي تتنافس على مقعد بوسط الترتيب الآمن..

حقا كانت البداية متعثرة جدا بخسارتين في أول أسبوعين أمام لخويا صفر– 1 والعربي 2–3 قبل أن ينتزع الفوز الأول له في الموسم على حساب أم صلال بثلاثية نظيفة في الأسبوع الثالث ثم أعقبه بفوز كاسح على نادي قطر 5–1 في الأسبوع الرابع..

وتعثر الفريق الوكراوي مجددا في الأسبوع الخامس أمام الريان بهزيمته صفر– 1 بيد أنه سرعان مانهض من كبوته وأتبعها بثلاثة انتصارات متتالية على حساب الغرافة 1–صفر والخريطيات 2–1 والخور 3–2.. وإستحق الوكرة الإشادة والتنويه من قبل المحللين والنقاد والمتتبعين ليس لنتائجه الرقمية فقط وإنما لطريقة لعبه الهجومية والإستعراضية التي تشعر المتتبعين بالنشوة وتنشر بينهم احساس المتعة بمتابعة المباريات التي يكون طرفا فيها..

ويتفوق الوكرة على منافسيه بفضل قوته الهجومية الضاربة التي تجعل منه حاليا صاحب أفضل هجوم في الدوري برصيد 16 هدفا ويقودها الثلاثي الهجومي المغربي سعيد بو طاهر كصانع ألعاب والعراقيين علاء عبدالزهرة كمهاجم مساند من الجهة اليسرى ويونس محمود كرأس حربة..

ويحتل هؤلاء اللاعبون الثلاثة في الإستراتيجية الهجومية التي يضعها مدربهم درجال لكل مباراة أهمية بالغة جدا عطفا على أنهم أحرزوا 12 هدفا من أصل الأهداف الـ 16 بواقع 5 لبو طاهر و4 ليونس و3 لعلاء.

وعلى الرغم من أن وضع الوكرة في قائمة الترتيب العام أفضل بكثير من وضع الأهلي إلا أن مدربه درجال على وعي تام بأن مباراة اليوم ليست سهلة على إعتبار أن نتائج العميد في تحسن مستمر ويعيش تطورا مهما منذ أن إستبدل مدربه..

وأوضح درجال في المؤتمر الصحفي الخاص بالمباراة والذي عقد صباح أمس الأربعاء أن الاهلي: فريق قوي ويضم لاعبين جيدين ولديهم القدرة على تقديم مستوى طيب ومواصلة صحوة فريقهم..

وعلى الرغم من الصعوبة المحتملة للمواجهة فقد أكد المدرب العراقي أن فريقه سيلعب من أجل الفوز من أجل تعزيز مكانته في المقدمة وتأكيد أحقيته بالتواجد فيها..

مهمة صعبة

لا إختلاف على أن الأهلي يجتاز بدوره فترة مهمة استعاد فيها توازنه وعافيته وإستقراره النفسي..

والفضل في هذا يعود إلى التغيير الفني الذي شهده بعد الأسبوع الخامس عندما فضل مدربه عبد الله مبارك التنحي عن منصبه تحت ضغط النتائج السلبية التي كان يحصدها الفريق تحت قيادته.. وتعادل الأهلي في الأسبوع الأول أمام العربي بلا أهداف ثم خسر على التوالي أمام لخويا صفر– 4 والسد صفر– 1 والريان 2–3 وقطر 3–4..

ولكن الحال تبدل نحو الأفضل مع سيموندي حيث ذاق العميد فوزه الأول على حساب أم صلال 3–1 ثم تابع أمام الجيش وتغلب عليه 2–1 قبل أن يفرض التعادل 2–2 على الغرافة في الأسبوع الماضي..

وكان مايعيب الأهلي مع مبارك هو عدم قدرته على المحافظة عن تقدمه في النتيجة بيد أنه الحال تغير مع سيموندي وبات الفريق أكثر قدرة على إظهار رد الفعل المناسب وتحسنت الحالة الذهنية للاعبيه الذين باتوا قادرين أكثر على العودة في المباراة والمحافظة على تقدمهم..

وبدأ لاعبو العميد يجدون طريقهم إلى التألق في الآونة الأخيرة ويبرزون بشكل جلي إمكانياتهم وقدراتهم الحقيقة كالمهاجم الكونغولي آلان ديوكو الذي بات ينافس على لقب الهداف حيث يحتل المركز الثاني برصيد 7 أهداف مناصفة مع البرازيلي أفونسو ألفيس مهاجم الريان بينما يعتلي البوركينابي موموني داغانو مهاجم الخور الصدارة برصيد 8 أهداف..

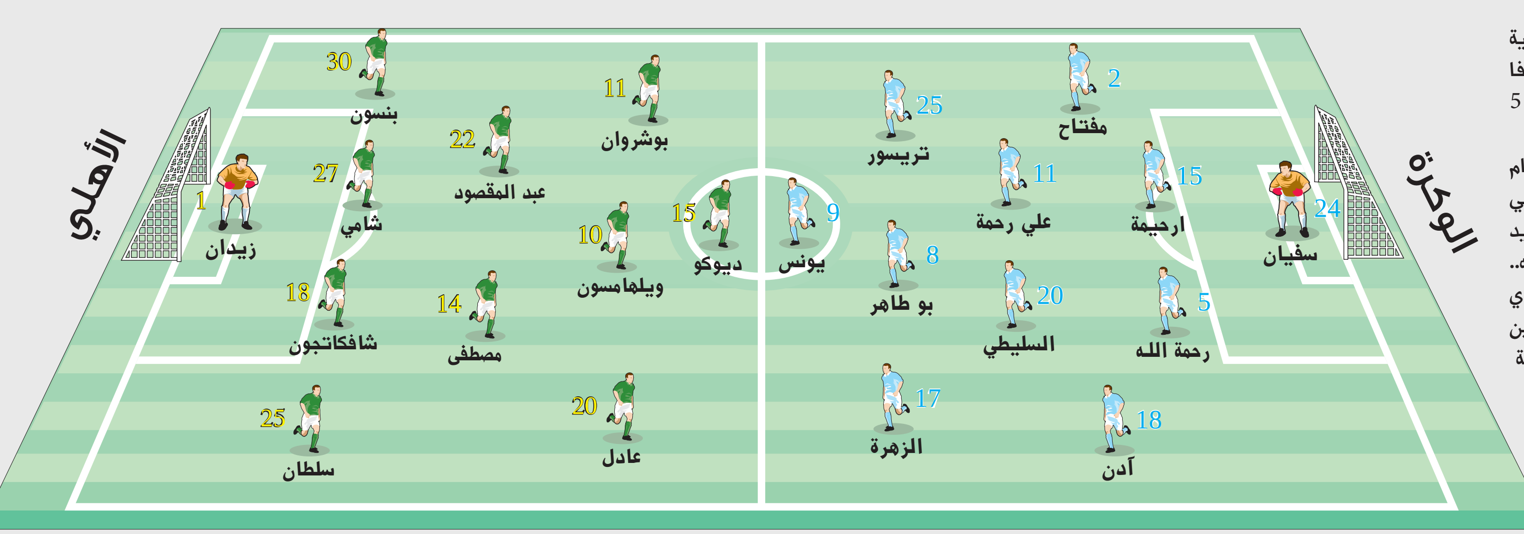
وبعد أن خرج سالما من مطب الغرافة بالتعادل الأسبوع الماضي سيكون سيموندي على موعد مع محك مهم بمواجهة الوكرة الصاعد بسرعة قياسية نحو المقدمة..

وعن هذه المواجهة قال سيموندي خلال المؤتمر الصحفي الخاص بها: إن المباراة تمثل مرحلة مهمة لتأكيد النتائج التي حققناها وتحديد مسار فريقنا.. إنها مباراة مهمة.

وأوضح: سيلعب الأهلي من اجل الفوز واستعادة نغمة الانتصارات من جديد بعد التعادل في المباراة الماضية.

وسوف تشهد المباراة عودة المدافع الأوزبكستاني شفكاتجون مولادجانوف إلى اللعب وتعزيز صفوف فريقه بعد أن غاب أمام الغرافة بسبب الإيقاف لجمعه لأربعة إنذارات..

ويشكل شفكاتجون ركيزة أساسية في خط الدفاع الأهلاوي وأحد العناصر التي تحتل مكانة مهمة في تنظيم اللعب الذي يضعه سيموندي لفريقه حيث يقوم على الدفاع بصرامة على المنطقة والتواجد بشكل مكثف في خط الوسط والاعتماد على الهجمات المرتدة الخاطفة بقيادة الثلاثي الهجومي المغربي بو شروان والسويدي ويلملمسون والكونغولي الديمقراطي ديوكو..





كلاسيكو جديد في ذكرى أثيرة..

الرهيب يستدرج بطل آسيا إلى موقعة «أم الأفاعي»

عبدالعزيز أبوحمر



يستضيف نادي الريان في ملعبه بأم الأفاعي نادي السد بطل آسيا غدا الجمعة الموافق الثاني من ديسمبر 2011 وبعد عام بالتمام والكمال من حصول دولة قطر على حق استضافة مونديال 2022..

وسيقام اللقاء بملعب أحمد بن علي بنادي الريان في منافسات الجولة التاسعة لبطولة دوري نجوم قطر..

وكعادة لقاءات الكلاسيكو، لا توقع بالنتيجة ولا توقع بمن سيفوز أو من سيخسر، بل إن المتوقع الوحيد في لقاء الجمعة هو أن يكون اللقاء جماهيريا ومثيرا استكمالا للوتيرة المرتفعة لمباريات ومنافسات بطولة دوري نجوم قطر هذا الموسم التي تشهد تطورا ملحوظا في الحضور الجماهيري الذي يثري مباريات البطولة بكل تأكيد.

وهذا هو اللقاء الأخير للسد قبل السفر يوم الإثنين إلى اليابان لخوض منافسات بطولة كأس العالم للأندية والتي سيستهلها الزعيم بمواجهة الترجي يوم الأحد بعد المقبل بملعب تويوتا.

وشارك الريان في 8 مباريات وهو أحد فريقين في المسابقة لم يتذوق طعم الهزيمة، لكن الفريق وقع في فخ التعادل 6 مرات وفاز مرتين وأحرز 13 هدفا وعليه 11 هدفا وهو ما يعني أن الفريق تستقبل شباكه أهدافا كثيرة في كل مباراة.

وفي السد، لعب الفريق 7 مباريات وله مباراة مؤجلة مع العربي، وفاز السد 4 مرات وتعادل مرتين وخسر مثلهما.. وفي الجولة الأخيرة خسر السد بشكل مفاجئ أمام نادي قطر.

ويحتل السد المركز الثالث في دوري نجوم قطر برصيد 13 نقطة بينما يحتل الريان المركز الرابع برصيد 12 نقطة ولعب الرهيب مباراة أكثر.

مواجهة مرتقبة

وعودة للقاء ملعب احمد بن علي يسعى الريان لكسر موجة التعادلات في الجولات الثلاث الأخيرة حيث تعادل الرهيب في 3 مباريات متتالية مع العربي ثم الغرافة ثم الجيش 4/4 في الجولة الماضية.

وسيعزز صفوف الفريق لاعب الوسط وصانع الألعاب فابيو جونيور العائد من الإيقاف بينما قد يشهد اللقاء عودة المهاجم الدولي جارالله المري لصفوف الرهيب لتكتمل صفوف الفريق تماما..

وأدى الريان في الجولة الماضية مباراة قوية أمام الجيش وهو أعلى لقاء أحرزت فيه أهداف حيث انتهى 4/4 واستطاع الريان أن يدرك التعادل في الدقيقة الأخيرة عن طريق مهاجمه أفونسو في اللقاء الذي كان الريان قد تقدم فيه بهدفين في الشوط الأول.

ويعتمد أجويري على نجم الفرق الحالي تاباتا الذي أحرز هاتريك في لقاء الجيش بينما سيعود على الأرجح إبراهيم أول إلى دكة البدلاء بعد عودة فابيو من الإيقاف فيما يعتمد المدرب الأوروجوياني على تشكيلة دفاعية أقرب للثبات بوجود الرباعي عبدالرحمن مصبح وتشو وموسيس ومشعل مبارك وثنائي الارتكاز في خط الوسط دانيل جومو وكابتن الفريق يونس علي.

بطل آسيا

أما السد بطل آسيا فيسعى لتعويض الخسارة في الجولة الماضية أمام نادي قطر حيث خسر الفريق بهدف نظيف في نهاية المباراة التي تسيدها عيال الذيب وشهدت طرد خلفان إبراهيم الذي سيغيب عن مواجهة الريان للإيقاف.

ويسعى السد لتحقيق نتيجة طيبة في اللقاء الأخير قبل السفر إلى اليابان للمشاركة في كأس العالم للأندية وبلاشك فإن هذه النتيجة الطيبة سيكون لها تأثير معنوي قبل خوض منافسات البطولة العالمية الكبيرة..

وقد تشهد تشكيلة السد غياب المهاجم السنغالي مامادو نيانج للإصابة وسيتحدد ذلك بشكل كبير بعد تدريب مساء اليوم الخميس فيما الأقرب أن يعتمد المدرب الأوروجوياني فوساتي على لاعبيه الأساسيين من أصحاب الخبرات وهو بالفعل لديه محمد صقر وعبدالله كوني وسو وكسولا ووسام رزق وطلال البلوشي وعبدالقادر كيتا.

يذكر أن آخر لقاء جمع الفريقين في مسابقة دوري نجوم قطر كان في الجولة الثانية عشرة من بطولة الموسم الماضي وتعادل الفريقان آنذاك بهدف لكل فريق.

أوروجواي.. لأول مرة في تاريخ دوري النجوم

ربما تكون هذه هي المرة الأولى في تاريخ دوري نجوم قطر التي يواجه فيها مدرب أوروجوياني مواطنه الذي يقود ناديا منافسا.. وسيحدث ذلك غدا الجمعة بملعب أحمد بن علي بنادي الريان عندما يلتقي الريان ويقوده المدرب الأوروجوياني أجويري والسد بقيادة مواطنه المخضرم جورج فوساتي.. ومن المألوف أن نشاهد المواجهات البرازيلية البرازيلية في دوري النجوم، لكنها تجربة جديدة أن تصادف هذه المواجهة الأوروجويانية الأوروجويانية بين مدربي الريان والسد.

وتولى أجويري تدريب الريان قبل بداية الموسم الحالي خلفا للبرازيلي باولو أتوري الذي تولى تدريب المنتخب القطري الأولمبي.

موقف جارالله يتحدد اليوم

يتحدد موقف مهاجم المنتخب الوطني جارالله المري من المشاركة اليوم الخميس حيث ينتظر اللاعب العائد من الإصابة تقريرا طبيا يسمح له باللعب.

وكان جارالله قد تعرض للإصابة قبيل لقاء فيتنام في الدور التمهيدي للتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم ومنذ ذلك الحين وهو غائب عن الملاعب. وينتظر الجهاز الفني بقيادة المدرب أجويري تقرير الجهاز الطبي حول مهاجم الفريق لتقرير مدى قدرته على العودة للعب في هذه المباراة الهامة.. وفي المقابل سيتحدد أيضا في تدريب السد اليوم الخميس إمكانية مشاركة المهاجم السنغالي مامادو نيانج الذي غاب عن المشاركة في الجولة الماضية بسبب الإصابة.

بطاقة المباراة

الريان VS السد

التاريخ: 2011/12/2

المناسبة: الجولة التاسعة لدوري نجوم قطر

الملعب: استاد أحمد بن علي بنادي الريان

التوقيت: السابعة ونصف مساء

الريان

1 الماجري
3 مصبح
5 موسيس
13 تشو
6 مبارك
12 حامد
17 جومو
27 يونس
7 فابيو
10 تاباتا
9 أفونسو

السد

1 صقر
3 بلحاج
21 كوني
40 سو
8 مسعد
25 رزق
33 كسولا
15 البلوشي
12 كيتا
7 ماجد
11 الهيدوس

القضية السواء ترد على تصريحات رئيس ال

صمت عاماً .. ونطق وهما والو

نشفق على فرانك لوي فقط لوصوله إلى ما بعد خريف العمر

تصريحات نارية - خلبية - وبتعبير عامي - فشنك - وخاب ظنه

صمت عاما كاملا على هزيمته المدوية ونطق اوهاما توازي ما كان يمني النفس في تحقيقه يوم الثاني من ديسمبر ٢٠١٠.
انه الاسترالي الجنسية فرانك لوي رئيس ملف بلاده المونديالي الذي خرج منذ الجولة الاولى مع حصوله على صوت يتيم هو صوت الالماني فرانتس بكنباور والذي من اجل هذا الصوت تم تعيين الالماني فيدور ريدمان كمستشار للملف والذي بدوره نصح بالتعاقد في ذات المنصب مع المجري الاصل - الانجليزي الجنسية - السويسري الاقامة بيتر هرغيتاي من اجل مساعدته في جلب الاصوات الثلاثة عشر الكافية للفوز من اصل اربعة وعشرين صوتا ممكنة.
فرانك لوي الذي من اجل تصريحاته الاخيرة نفرد مساحة - القضية السواء - لتشريحها والطعن بها وكشف حقائق لم يتم رفع النقاب عن وجهها حتى الان كان قد صرح في معرض خطابه في الجمعية العمومية الخاصة بالاتحاد الاسترالي ان تنظيم بطولة كأس العالم ٢٠٢٢ من الممكن ان تسحب من قطر وكأنه يقول انه مازال يكافح من اجل اعادة عقارب الزمن الى الوراء محاولا تقمص شخصية يوشع بن نون الذي من اجله ردت الشمس ولكنه لم يدرك ان القضية انتهت وان عقارب الزمن لن تعود مجددا الى الوراء.



وان كنا هنا نشير الى اننا نشفق على فرانك لوي فقط لوصوله الى ما بعد خريف العمر بقليل وكنا نتمنى عليه ان ينهي حياته الادارية ليس بالسعي لاستعادة العمل على تنظيم كأس العالم ولو بالكلام بل بتكريس كامل وقته وجهده ووقت وجهد العاملين معه من اجل الحفاظ على بطولة كأس آسيا 2015 في استراليا وان كان لن نطلب منه ان يعمل من اجل نسخة كروية آسيوية تساوي نسخة 2011 القطرية لانه لن يستطيع الى ذلك سبيلا مهما حاول ومهما اجتهد لانه بكل بساطة لا يمتلك الامكانيات التي تجعلنا نطمح معها بمتابعة نسخة 2014 بذات جودة نسخة 2011.

ولنبدأ البحث في تصريح فرانك لوي من خلال إلقاء الضوء على مستشار ملفه المونديالي السابق بيتر هرغيتاي الذي مازال يحاول البحث عن دور يستطيع من خلاله كسب اموال اضافية حيث قام هيرغتاي بإقناع لوي مجددا انه من خلال علاقاته المتشعبة في الاتحاد الدولي الفيفا يرى ما لا يراه الاخرون واهم ما رأى وفقا لشطحات المجري الاصل ان بطولة كأس العالم 2022 قابلة للنقل من قطر.

المسكين فرانك لوي صدق ما قاله هيرغتاي متناسيا ان ذات الشخص كان قد اكد له ان في جيبته الصغرى صوت السويسري جوزيف سيب بلاتر ومن لف لفه وان الفوز مضمون على كل الدول الاسيوية وان معركته الفاصلة سوف تكون ضد ملف الولايات المتحدة الاميركية.

لذلك لم يترك الوقت يمر حتى قام بإطلاق تصريحات نارية - خلبية - وبتعبير عامي - فشنك - منتظرا ردود افعال كان قد وعده بها هيرغتاي لكنها لم تتحقق حتى الان وهي لن تتحقق في المستقبلين القريب والبعيد على حد سواء بل ان ما سوف يتحقق هو ما سنعده به نحن من خلال - قضية استاد الدوحة السواء - والتي سوف نهز له سبابتنا متوعدين قائلين: اذا كنت تتوعد بقرب سحب مونديال 2022 من قطر متوهما انه قد تمنح لك الفرصة مجددا للمنافسة على كسب تنظيم اكبر البطولات العالمية فاننا نتوعدك بسحب بطولة كأس آسيا 2015 في اي وقت في الايام القادمة ليس هذا وحسب بل نتوعدك ان تكون الدولة المنظمة للنسخة المقبلة هي دولة قطر التي لم تصدق على ما يبدو حتى مع مرور عام كامل على فوزها بشرف تنظيم البطولة انك خرجت منها بصوت واحد - كان من اجل المجاملة فقط لا غير - وان قطر عبرتها بأربعة عشر صوتا منها ستة اصوات اوروبية.



الملف الذي خرج بصوت يتيم ..

عد مصير كأس آسيا ٢٠١٥ !

لن نهدد ونتوعد من دون معطيات أو ركونا لمقولة - خخوهم بالصوت -

لوي «البائس» لم يدرك أن القضية انتهت وتلكم هي الحقيقة







لن نهدد ونتوعد

قبل ان يعتقد قارئنا الكريم اننا نحن من نهدد ونتوعد من دون معطيات او ركونا لمقولة – خخوهم بالصوت – نقول اننا نستند فيما ذكرناه على اخر اجتماعات لجنة بطولة كأس آسيا التي عقدت مؤخرا في العاصمة الماليزية كوالالمبور بمقر الاتحاد الاسيوي وذلك عندما واصل الاتحاد الاسترالي تلكؤه بتقديم باقي الاوراق اللازمة المطلوبة من الاتحاد الاسيوي حيث تم اقتراح ان يتم تحديد وقت معين يعتبر آخر مهلة لهم للمجيء بها او لسحب البطولة منهم وهنا قام الدكتور السعودي حافظ المدلج باقتراح ان يتم تعيين دولة بديلة بل اكثر من ذلك قال ان الدولة الوحيدة القادرة حاليا على تنظيم البطولة بنجاح منقطع النظير هي دولة قطر ليس فقط لحبه لقطر بصفتها بلده الثاني بل ايضا بسبب الاستضافة فوق المثالية لنسخة 2011 التي مازالت حديث الاوساط الكروية الآسيوية الرسمية والشعبية حتى الان.

هنا قد نكون قد امسكنا بطرف الخيط الذي جعل فرانك لوي يقنع نفسه بتصديق هيرغتاي كونه قد اصبح بالفعل في وضع حرج فهو لم يقدر حتى الان ان يقنع الحكومة الاسترالية بتلبية متطلبات الاتحاد الاسيوي والتي تنص على اعتبار الاتحاد القاري والشركة الراعية له هي شركات لا تدفع الضرائب كما هو منصوص عليه في القانون الاسترالي لنقول إن فرانك لوي يحاول الهروب الى الامام فكيف له ان يرضى على نفسه واتحاده ان تسحب منه بطولة آسيا المقبلة ويطلب بالمقابل من قطر ان تنظمها لانه الافضل والاحسن والاكمل والافضل على رأي زميلنا المبدع الدكتور مصطفى الاغا – ابو كرم – وكيف له ان يتلقى ركلة جديدة من ذات الجهة بعد ان كان يجهز نفسه ليكون هو صاحب الركلات وليس متلقيها.

نعم من الممكن ان اعذر فرانك لوي لانه اصبح مثل حكامنا العرب المنتهية صلاحيتهم لعامل السن والف نعم اننا نعده بربيع كروي عالمي سوف يجعل الكرة الاسترالية في وضع محرج ليس لسوء مستواها ولا لعجزها بل لسوء مستواه هو ولعجزه هو لذلك ننصحه ان يعتزل قبل ان يفقد ما تبقى من ماء وجهه.

في ذكرى الانتصار

وبمناسبة الكلام عن بطولة كأس العالم 2022 في ذكرى الانتصار الاولى نوجه مجموعة رسائل الى مجموعة من اصحاب الإنجاز نبدأها مع – المهندس – الذي نقول له اننا عرفنا الحلم الثالث مع وصول السد الى بطولة اندية العالم متسائلين منتظرين الاجابة على ارض الواقع بعد اسباير و2022 واندية العالم ما هو الحلم الرابع؟.

والى الفارس نقول اننا ننتظر منك انجازا ابداعيا يوازي انجازات المرحلة السابقة خصوصا وانك كنت ومازلت وسوف تبقى – ايقونة الانجاز – دائما وابدا.

والى المخضرم نكتفي بالقول فك الله ضيقتك ووضعك فوق خصومك منتصرا مطمئن النفس.

والى الامين وباقي فريق عمله نقول ان الصعب قد تحقق بفوزكم بشرف تنظيم المونديال لكن الاصعب سوف يبقى سائدا حتى عام 2022 فهل وصلت الرسالة؟ نتمنى ذلك.

مدير التحرير